

# nuestro METRO

Para quienes vivimos la ciudad metro a metro

Octubre de 2026 - N° 231 - Año 26 - Medellín - Colombia / ISSN 3028-7987

## El Metro te lleva de viaje al maravilloso mundo de los libros

Durante la Fiesta del Libro miles de personas visitaron el stand de Palabras Rodantes. En este espacio, además de acceder a los libros de la colección, se realizó el lanzamiento del librito infantil Tupa Mama Araña madre, escrito en español y en lengua Nasa Yuwe. Palabras Rodantes es una iniciativa para promover la lectura.

Págs.

4-5

### Estamos en mantenimiento anual de líneas de cables

Entre julio y octubre, realizamos el mantenimiento mayor anual de las seis líneas de Metrocable, una labor especializada que permite revisar, renovar y certificar el funcionamiento de este sistema de transporte.

Pág.

3

### Movilia se consolida como congreso de movilidad

Conversaciones, aprendizajes, recorridos e importantes anuncios dejó la segunda edición de Movilia 2.0, el encuentro internacional de movilidad que se celebró del 16 al 18 de septiembre en la UPB. Conoce más detalles del desarrollo de este evento.

Pág.

6

### Metro de la 80 sigue avanzando

Continuamos con las excavaciones para las cimentaciones de la estación Caribe. Esta estación contará con aproximadamente 2.000 m<sup>2</sup> de infraestructura nueva al servicio de todos. Te contamos avances en otros frentes.

Pág.

6



Línea de atención al usuario

60(4) 4449598

[www.metrodemedellin.gov.co](http://www.metrodemedellin.gov.co)

Editorial

Tomás Andrés  
Elejalde Escobar  
Gerente General



# Leer en el Metro es viajar dos veces

Sumergirnos en las páginas de un libro mientras usamos la red Metro es abrir la puerta a un doble viaje, pues mientras nuestro cuerpo se mueve dentro del vehículo por la **ciudad – región**, nuestra mente viaja a los escenarios o ideas que el autor plasmó en su obra. Esta experiencia es parte de la **Cultura Metro** como modo de relación positivo con nosotros mismos, los otros y el entorno.

En efecto, cuando nos concentramos en la lectura de un texto estamos propiciando un momento de conexión con nosotros mismos, algo siempre necesario y cada vez más difícil de lograr en estos tiempos en los que vivimos de afán. Con la compañía de un libro, los viajes en la red Metro se convierten en experiencias enriquecedoras para nuestra mente y espíritu, ayudándonos a cultivar nuestro ser.

Por eso, en nuestra gestión cultural hacemos todo lo posible para acercar estos compañeros de viaje a los usuarios. Dentro de nuestro programa **LEO** (Lectura, Escritura y Oralidad) están las seis **Bibliometro** en las estaciones Niquía, Acevedo, Santo Domingo, San Antonio, El Pinal e Itagüí; la colección **Palabras Rodantes**, que publica 10 títulos al año e imprime **12.000 ejemplares** de cada uno en ediciones de bolsillo para que los usuarios las tomen y compartan; el concurso de cuento **Medellín en 100 Palabras**, para quienes se animan a pasar a la escritura; y varias actividades de agenda cultural en torno a la lectura de textos en estaciones y plazoletas.

Los invito a explorar y disfrutar este tipo de viaje que también ofrecemos en nuestra red, porque más allá de movilizarlos de un lugar a otro, **queremos generar transformaciones positivas en todas las personas** ■

¿Qué nos mueve?

# Aprender a leer, una habilidad que genera habilidades

Sandra Zuluaga Sánchez  
Directora Fundación Ratón de Biblioteca



Aprender a leer es un proceso que se da en la escuela, entre primero y segundo. Sin embargo, antes de llegar a la escuela el papel de la familia es fundamental, los niños y las niñas necesitan adultos que les cuenten historias, cuentos, que les canten y que les propongan retahílas, nanas, adivinanzas.

Con un lenguaje enriquecido los niños y las niñas llegan a la escuela y les es más fácil aprender a leer y a escribir, dos habilidades que son básicas para otros aprendizajes porque permiten la mejor comprensión en áreas como las ciencias naturales y sociales, y las matemáticas.

Cuando el aprendizaje de la lectoescritura se retrasa, puede afectar el desarrollo normal en otras dimensiones del aprendizaje y el interés por estar en la escuela. Ya sabemos que el rezago escolar puede llevar a dejar la escuela antes de tiempo.

Cuando se desarrollan las competencias es muy factible que se pueda alcanzar un buen empleo, generar ingresos familiares suficientes, y además de influir en el bienestar económico, también contribuye con una mejor salud mental y permite ser un ciudadano con capacidades para tomar decisiones informadas.

El compromiso de todas las personas de Medellín y Antioquia es ser sensibles ante las dificultades que afronta más de la mitad de los estudiantes en el país

para aprender a leer y para desarrollar la capacidad de comprender lo que leemos.

Juntos podemos contribuir a la solución, acompañemos a los niños, niñas y jóvenes a visitar las bibliotecas y participar de su programación. Entidades como el Metro en alianza con Comfama tienen en sus **Bibliometro** una muy buena oferta de libros que podemos llevar prestados a casa y por supuesto la **Fundación Ratón de Bibliotecas** tiene cinco sedes con las puertas abiertas para todos los públicos que aman la lectura, la literatura y la conversación y la ciudad tiene una red de bibliotecas públicas que seguramente estará cerca a su casa ■

Fotonoticia

## Nueva bancada antioqueña se reunió con el Metro

Recientemente el Metro de Medellín presentó a los nuevos congresistas antioqueños los retos y oportunidades para la sostenibilidad del transporte público masivo. En la reunión se reiteró **la importancia de fortalecer el trabajo conjunto para impulsar iniciativas que garanticen fuentes de financiación para los sistemas de transporte** ■



Fue tendencia



Foto: Luis Nolberto Restrepo Vélez

metrodemedellin

Seguidos

metrodemedellin Editado • 4 d

¡Buenos días! Esos rayitos de sol reflejan un amor muy #ALoMetro. 🌞

En nuestra Red Metro, a diario ocurren historias hermosas: parejas que viajan juntas, amigos que comparten el recorrido, familias que se encuentran y muchos momentos que hacen especial cada viaje. 🚶👨👩👧👦❤️

Hoy celebramos todas esas historias que se movilizan con nosotros. ❤️

👤 Luis Nolberto Restrepo Vélez

¡Feliz Día del Amor y la Amistad! 🌈🌟

15,1 mil

192

426

Les gusta a diana.lond y 15 mil personas más

Hace 5 días

Agrega un comentario...

## NUESTRO METRO

es una publicación  
de la Empresa de Transporte Masivo  
del Valle de Aburrá Limitada

Gerencia General - Dirección de Comunicaciones  
y Relaciones Públicas  
Publicación mensual 80.000 ejemplares.  
Distribución gratuita en todas las estaciones del Metro  
Diseño e Impresión El Colombiano.  
Calle 44 # 46-001, Bello, Antioquia.  
Conmutador: 60(4) 454 88 88  
Línea Hola METRO 60(4) 444 95 98  
e-mail: contactenos@metrodemedellin.gov.co  
www.metrodemedellin.gov.co



# Una pausa para cuidar lo que nos mueve

Cada día, miles de personas se movilizan en los **Metrocables** confiando en un sistema que las acerca a sus hogares, lugares de estudio, trabajo y encuentro. Detrás de cada recorrido **hay un equipo humano y técnico que trabaja permanentemente para garantizar una operación segura, confiable y de calidad.**

Por eso, entre julio y octubre, realizamos el mantenimiento mayor anual de las seis líneas de **Metrocable**, una labor especializada que permite revisar, renovar y certificar componentes fundamentales para el funcionamiento de

este sistema de transporte por cable.

Para llevar a cabo estas actividades es necesario suspender temporalmente el servicio de manera programada y por fases. Más que una revisión rutinaria, el mantenimiento mayor es una intervención integral que permite evaluar el estado de los principales componentes mecánicos, eléctricos y de seguridad de cada línea.

Estamos realizando actividades como la revisión de los sistemas de evacuación de emergencia, la renovación del empalme del cable portador tractor, el cambio de reduc-



Para realizar los trabajos será necesario suspender el servicio algunos días en cada línea de manera paulatina.

tores y frenos, además de la certificación técnica de las instalaciones.

Durante las jornadas de mantenimiento se inspeccionan de manera detallada los sistemas de frenado, aceleración y desaceleración, además del estado de la infraestructura, estaciones, equipos mecánicos y elementos de seguridad.

Asimismo, se reemplazan componentes que cumplen ciclos específicos

de uso, como rodamientos, poleas, mangueras y rieles, garantizando que cada pieza continúe operando bajo los más altos estándares técnicos.

Estas actividades son realizadas por personal especializado del Metro y cuentan además con la evaluación de externos, encargados de certificar cada línea según las normas internacionales aplicables a los sistemas de transporte por cable.

Porque detrás de cada viaje seguro hay un trabajo riguroso que pocas veces se ve, pero que todos los días permite seguir conectando vidas desde las montañas hasta el corazón del Valle de Aburrá.

**Gracias por la comprensión y por acompañarnos en este proceso** que nos permite cuidar un sistema de transporte que conecta territorios, oportunidades y vidas cada día ■

## El Metro impulsa un nuevo portal de integración para la movilidad de servicio



La estación Exposiciones se transforma para ofrecer una experiencia de viaje más cómoda, segura y conectada. El **Metro de Medellín** inició la ejecución del proyecto Portales de Integración, que permitirá articular en un

mismo espacio al Metro, los buses, el transporte público colectivo e individual y los peatones.

La intervención aprovechará los bajos del viaducto de la estación para crear un lugar que

facilite los transbordos, mejore las condiciones de espera y contribuya al orden y la seguridad del entorno. Por este punto circulan más de **25.000 personas** cada día.

El nuevo portal contará con espacios de comercio, autoservicios y abordaje, además de zonas de estancia y coworking. También tendrá casilleros inteligentes, parqueaderos para bicicletas, baños públicos y puntos para recargar dispositivos, pensados para responder a las necesidades cotidianas de quienes utilizan este sector.

La primera etapa contempla una inversión de **\$3.881 millones** y se desarrolla en un punto estratégico de la ciudad, cercano a Plaza Mayor, el Hospital General y el centro comercial Sandiego.

Durante las obras habrá cambios temporales en algunos puntos de abordaje de buses ■

## Cívica llega a Coomutran para conectar Medellín y Amagá

Los usuarios de Coomutran ya pueden pagar sus viajes con **Cívica** en las rutas **Medellín-Amagá y Amagá-Caldas**, una alternativa que facilita los desplazamientos y brinda una experiencia de viaje más ágil, segura y moderna.

La implementación beneficia a cerca de **33.000 habitantes** y permite reducir el uso de efectivo en estos recorridos, que tienen tarifas de **\$12.000 y \$8.500**, respectivamente.

Con 25 vehículos vinculados al sistema de recaudo del **Metro de Medellín**, Coomutran se convierte en la sexta empresa intermunicipal de Antioquia en adoptar Cívica. Así, seguimos avanzando hacia una red de transporte cada vez más integrada en el departamento.

Esta iniciativa también refleja cómo la experiencia y las capacidades desarrolladas por el Metro en tecnología y recaudo electrónico pueden llegar a nuevos territorios y aportar a una movilidad regional más conectada ■



### Cambios temporales en rutas de buses debido a las obras

#### Costado Norte

**Combuses (Aeropuerto) y Ruta Integrada Poblado 136ii**  
- Al norte sobre la Calle 38.

#### Costado Sur

**Rutas intermunicipales al oriente (Rionegro, El Carmen, La Ceja y más)**  
sobre carrera Bolívar, al sur de la Calle 36.

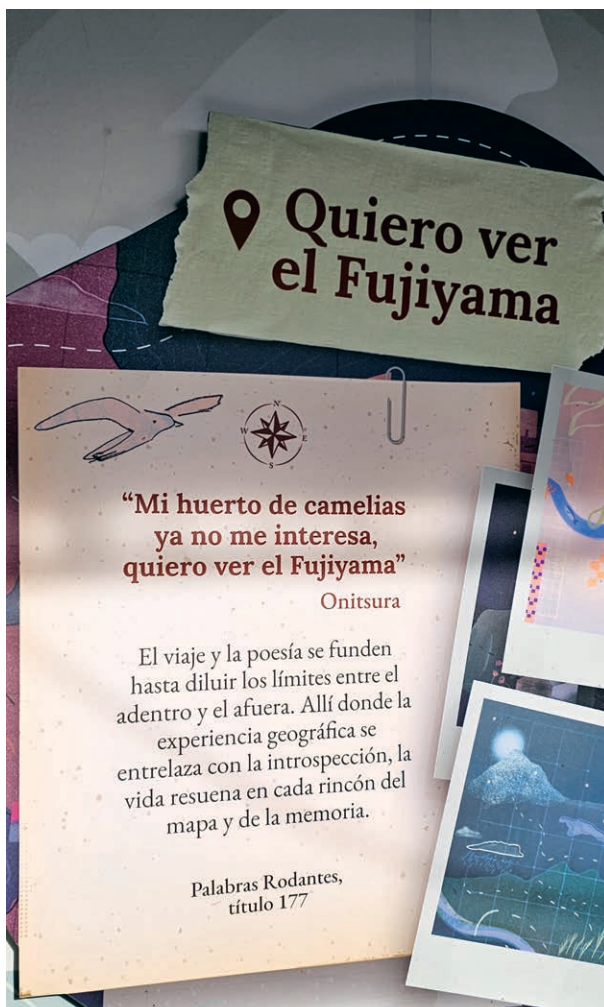
# Libros e historias que acompañan todos tus viajes

La Fiesta del libro 2026 fue el escenario que reunió los ocho títulos que se han publicado este año en la colección **Palabras Rodantes**, la alianza de **Comfama** y el **Metro** para la promoción de la lectura en el Valle de Aburrá.

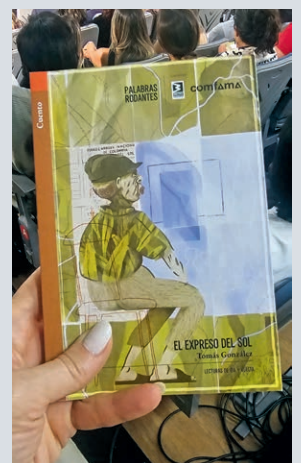
Este año la colección ha tenido como temática central el viaje. No solo aquellos viajes que nos llevan a tierras lejanas y que se hacen desde el deseo. También hay viajes que se emprenden de manera forzosa y que nos imponen el desarraigo; otros nos llevan al exterior y hay, también, viajes al interior de nosotros mismos.

El stand dedicado a **Palabras Rodantes** fue uno de los más llamativos de la Fiesta del Libro. Durante la feria entregamos **11.000 libros de la colección Palabras Rodantes**. El stand fue un punto de encuentro, de conversación, de descanso, de lectura en voz alta y de amistad.

Con alegría y asombro vivimos estos días de Fiesta del Libro ■



## Títulos de 2026



- 1 La vuelta al mundo en 80 días, **Julio Verne**
- 2 La Eneida, **Virgilio**
- 3 Aves migratorias, **Mariana Oliver**
- 4 Quiero ver el Fujiyama, **antología poética del viaje**
- 5 Stefano, **María Teresa Andruetto**
- 6 La ruta del tren dormido, **Claudia Arroyave**
- 7 Viaja quien sabe irse, **viajes en la narrativa colombiana**
- 8 El expreso del sol, **Tomás González**



El conversatorio mostró varias experiencias en torno a las colecciones de libros gratuitos.



Cada mes se lanza un nuevo título de Palabras Rodantes, un encuentro que se volvió tradición en el ámbito cultural de la ciudad.



Palabras Rodantes tiene un club de lectura virtual. hace poco sus integrantes se reunieron para una lectura en común a bordo de los trenes.

# Hablamos de Palabras Rodantes

Como parte de las actividades de la Fiesta del Libro, Nuestro Metro participó en un conversatorio en el Orquideorama denominado **Libros que encuentran lectores**.

Allí, María Cristina Ledesma, profesional de Gestión Social de la empresa, conversó con Robinson Meneses, subsecretario de Bibliotecas, y Marcela Fernández, de Lee mi alma. En esta charla compartimos la experiencia de **Palabras Rodantes**, el programa que ha publicado más de **2 millones de libros de bolsillo** y que se ha convertido en un referente de promoción de lectura en el país.

Cristina habló sobre el crecimiento y la evolución del programa **Palabras Rodantes** en los últimos años y el interés que ha despertado en el sector cultural. Son varios los cambios que ha experimentado la colección: su tamaño, sus portadas en tonos planos que le dieron

paso a bellas ilustraciones, los lanzamientos de cada título que cuentan con un público cautivo cada vez más numeroso y la forma de distribución, que antes se realizaba a través de dispensadores en las estaciones y que desde hace algunos años se llevó a las Bibliometro.

Lo que nunca cambiará es la facilidad con que estos libros se leen, pasan de mano en mano, se guardan, se coleccionan, se regalan y se comentan. Lo cierto es que cada libro es un encuentro con una de las experiencias más valiosas que tenemos: **la lectura y el conocernos a nosotros mismos a través de esta** ■

# La araña madre que cuida la naturaleza

Durante la Fiesta del Libro presentamos el cuarto ejemplar de la **colección de libros en lenguas indígenas Yiya Piraíbara**. Una colección que reúne diez historias de autores indígenas y de creadores de la Red de Creación Intercultural de Colombia y América Latina.

El cuarto librito se denomina **Tupa mama, araña madre**, de **Yovany Baicue Chaca**. Yovani es comunicador social y multimedial de la Universidad de Antioquia y pertenece a la comunidad indígena Nasa del Territorio Ancestral Kwee zi' (Páez, Cauca).

Tupa Mama cuenta la historia de una comunidad indígena a la que llega un grupo de colonizadores a imponerse sobre la naturaleza. Lo que los forasteros ignoraban era que la araña madre iba a encontrar una original manera de defender su territorio.

El libro va dirigido al público infantil y está en español y en nasa yuwe, lengua hablada por la comunidad Nasa que habita la zona de Tierradentro, en el Cauca. Cada historia de esta colección fue pensada para que quienes las lean conozcan las formas de entender y habitar el mundo de las distintas comunidades que habitan nuestros territorios.

Niñas, niños y adultos asistieron a este lanzamiento y **se dejaron maravillados por la belleza de la lengua nasa yuwe y el profundo mensaje que nos deja Tupa Mama** ■

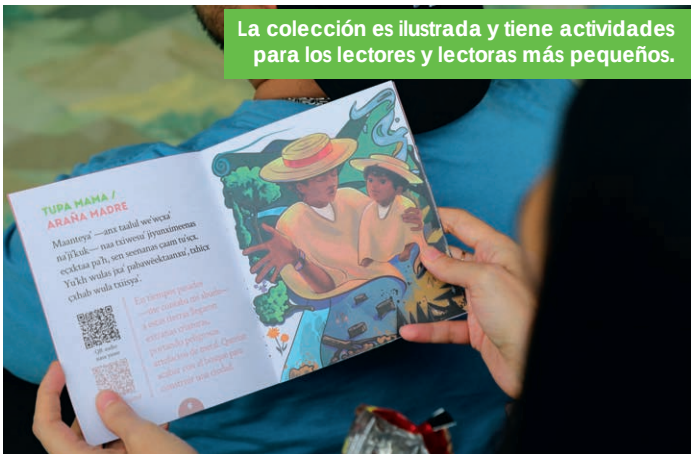


“Me parece importante que los niños se acerquen a este tipo de historias porque es importante que tengan conciencia de la diversidad de comunidades indígenas que tenemos en nuestro país”.

**Yovani Baicue**  
comunicador social y autor de Tupa Mama araña madre.



Personas de todas las edades acudieron al lanzamiento del cuarto libro de la colección Yiya Piraíbara.



La colección es ilustrada y tiene actividades para los lectores y lectoras más pequeños.

## Con el Metro de la 80 la cara del occidente se transforma



Los avances de obra en el corredor se hacen cada vez más visibles.

Estamos trabajando en diferentes actividades que le dan vida y dinamismo a esta futura línea de movilidad integrada al sistema Metro. Con el **Metro de la 80**, las personas podrán integrarse a la red mediante alguna de las **14 paradas o 3 estaciones** con las que contará la línea y continuar viajando en la red metro, ahorrando así tiempo y dinero. Con esta nueva línea todo quedará más cerca. Un aspecto importante es la facilidad que tendrá cualquier persona para acceder al sistema, gracias a que estará al mismo nivel del piso. El **Metro de la 80** viajará por todo el centro de la actual avenida 80, en ambas direcciones, respetando el espacio para peatones y ciclistas, y mantendrá las dos calzadas vehiculares en ambos sentidos para vehículos particulares y de transporte público.

Te contamos algunos avances:

### Estación y viaducto Caribe

Avanzamos en las excavaciones para las cimentaciones de la estación Caribe. Esta estación contará con aproximadamente **2.000 m<sup>2</sup> de infraestructura nueva** al servicio de todos. E igualmente, en las cimentaciones para el viaducto por el que pasarán los trenes desde Caribe hasta la parada Córdoba.

### Traslado de redes sector Caribe

Avanzamos en la **liberación de terreno** para que no haya interferencias con la construcción de los pilotes que soportarán el viaducto de Caribe (entre estación de Bomberos - carrera 65 y transversal 78).

### Puente La Iguaná

Concluimos el **traslado de las redes de servicios públicos en esta zona y demolimos el puente existente** para iniciar la construcción del nuevo que contará con las especificaciones técnicas necesarias para permitir el paso de los trenes del **Metro de la 80**.

### Estación San Germán

Avanzamos en las **obras de la primera estación soterrada del sistema** con 12 metros de profundidad. Contará con tres niveles: el primer nivel será donde lleguen los trenes y la plataforma de abordaje, el segundo nivel será el mezanine recibo de los usuarios y el tercero la plazoleta pública a nivel de vía vehicular ■



Durante tres días, Movilia 2.0 se convirtió en un espacio para el intercambio de conocimientos y reflexiones en torno a la movilidad.

## Movilia 2.0: movilidad que inspira

Hablar de movilidad es hablar de personas, oportunidades y territorios que se transforman. Bajo esta mirada, el Centro de Eventos Fórum, de UPB Medellín, se convirtió en punto de encuentro para las conversaciones que dieron vida a **Movilia 2.0, Congreso Internacional de Movilidad**.

Del 16 al 18 de septiembre, el Metro de Medellín y la Universidad Pontificia Bolivariana realizaron este encuentro que reunió a más de **700 asistentes, 39 conferencistas y 17 expositores**.

Durante 16 horas de actividad académica, los participantes compartieron conocimientos, expe-

riencias y reflexiones en torno a la transformación social y territorial, la innovación, la tecnología y los sistemas inteligentes.

**Movilia 2.0** dejó una certeza: poner a las personas en el centro de la movilidad es también poner en movimiento la transformación de los territorios ■

## De Arequipa a Medellín para aprender y replicar

Una comitiva extranjera recorrió las estaciones y medios de transporte portando una camiseta estampada con el mapa de nuestra red. Cuando indagamos quiénes eran y el origen de su vestuario, nos sentimos profundamente halagados.

Se trató de ocho estudiantes y dos docentes de las carreras de Arquitectura e Ingeniería Civil de la Universidad Católica San Pablo, de Arequipa, Perú. Ellos ganaron una convocatoria con la propuesta de conocer el modelo de transporte de Medellín y pensar ideas para implementar en su ciudad.

El objetivo era entender cómo funciona el sistema integrado de transporte multimodal de nuestro Metro que se compone de trenes, cables aéreos, tranvías y buses. También conocer la forma como se aplica la integración tarifaria. Todo con la inquietud de fondo: **¿qué podría**



### aprender Arequipa de la experiencia de Medellín?

Lo anterior, **“para poder ampliar nuestro conocimiento y tratar de hacer algo en nuestra ciudad con el tránsito, con el transporte”**, dijo Gerhard Paúl Rodríguez Guillén, ingeniero civil y docente de la UCSP, y quien considera que nuestro sistema integrado de transporte es de referencia mundial.

La misión académica en Medellín fue un **“laboratorio vivo”** para la comitiva peruana. Tan inmersivo, que deci-

dieron plasmarlo en las mencionadas camisetas. El equipo las estampó con un diseño inspirado en la ciudad y las líneas del Metro, tomando las formas y colores del mapa esquemático. Ahora viene el verdadero desafío. Regresar a su ciudad y convertir lo aprendido en ideas que puedan aportar a la movilidad de la llamada ciudad blanca. Porque conocer cómo otra ciudad resolvió sus retos de movilidad puede ser el primer paso para imaginar nuevas soluciones en casa ■

# Amigos Metro promueve entre niños y niñas el cuidado y respeto por la red Metro

Durante el mes de septiembre, la **Cultura Metro** continuó echando raíces en nuestros territorios a través del programa **Amigos Metro**, conectando de corazón a las comunidades con el sentido de pertenencia y la convivencia armónica. En nuestros Semilleros Infantiles, **784 niños y niñas** se sumaron a procesos de aprendizaje en 20 líneas y estaciones de la red. Asimismo,

la pedagogía viajó a los entornos escolares con nuestras jornadas pedagógicas, impactando a **7.615 estudiantes** de instituciones educativas como Lusitania, José Eusebio Caro y Belalcázar, reafirmando que el cuidado de lo público se aprende y se vive día a día. El encuentro vecinal y la cercanía con la ciudadanía también fueron prota-

gonistas gracias a las jornadas comunitarias, las cuales contaron con la participación activa de **6.974 personas** en sectores estratégicos como Alejandro Echavarría, La Aurora y la línea K. Con cada taller, dinámica y conversación, seguimos consolidando una red social que promueve el respeto, la empatía y el amor por nuestro sistema. Así, **¡vivimos contigo la Cultura Metro!**



Amigos Metro sigue llevando la Cultura Metro a los niños y niñas de la ciudad.

## Cultura Metro como herramienta pedagógica



Los estudiantes se inspiraron en la Cultura Metro para desarrollar una experiencia pedagógica.

La institución educativa San José, ubicada en el municipio de Betulia, fue la invitada especial al cuarto encuentro Pedagogía, cultura y **Cultura Metro** dirigido a jefes de núcleo, rectores y docentes de las instituciones educativas del Valle de Aburrá y que se llevó a cabo el pasado 24 de septiembre. La institución educativa tuvo la oportunidad de compartir con los asistentes su modelo “**Metrosaber**”, que consiste en un formato tipo carrusel con vagones del metro simulados. Cada “cabina” se convirtió en un espacio

de enseñanza de la ciencia, las artes, la literatura y las ciencias humanas, dirigido a estudiantes, docentes, padres de familia y a la comunidad del municipio. La docente Adriana Medina Jaramillo, galardonada con el premio Maestros y maestras para la vida de la Secretaría de Educación de Antioquia, señaló que la base de este dispositivo pedagógico **se inspiró en los preceptos de la cultura Metro** que, aunque no llega aún hasta el suroeste, es admirado en el municipio

## Festival de la salud mental, una invitación a hablar y a escucharnos

Durante los meses de septiembre y octubre se realiza en las estaciones de la red Metro **el Festival de la Salud Mental**, que este año tiene como lema En compañía resolvemos. Con esta iniciativa se busca concientizar

a los viajeros y viajeras de la red Metro sobre la importancia del cuidado emocional, la escucha empática y la búsqueda de ayuda profesional. Este año, el Festival abordará temas como el sen-

tido de la vida, las redes de apoyo, afrontar momentos difíciles, manejo de las finanzas y las masculinidades. A través de actividades lúdicas, artísticas y pedagógicas, los participantes podrán adquirir herramientas para el manejo adecuado de las emociones. El Festival hace parte de las estrategias de la **Mesa Metropolitana de Salud Mental** y busca derribar los estigmas en torno al bienestar psicológico mediante un llamado a **cuidar la vida propia y la de quienes nos rodean**, reafirmando que solicitar ayuda y acompañar a otros son actos esenciales para la protección de todas las personas



El Festival comenzó en el mes de septiembre y se extenderá hasta octubre.

## Medellín le declara su amor a la cultura

Hasta el 25 de octubre, la segunda Temporada Cultural Medellín reunirá a cerca de **1.900 artistas y 140 organizaciones culturales** en 30 escenarios de la ciudad. Este año el homenaje es para Débora Arango. Será un mes continuo de conciertos, exposiciones, funciones de teatro y danza, lecturas y encuentros de barrio que llega a su segunda edición bajo el mismo título con el que nació, “**El amor de mis amores**”. La Temporada no es un festival más en el calendario. Su apuesta es distinta: en lugar de crear eventos nuevos, articula lo que ya existe. Orquestas, compañías de danza, salas de teatro, museos, bibliotecas, librerías independientes, galerías y colectivos de barrio ponen su programación en un mismo mes. En números, la segunda edición contempla alrededor de **170 actividades, 140 organizaciones culturales** y cerca de **1.900 artistas** en escena, distribuidos en unos 30 escenarios. **Más información en [www.promotoracultural.org](http://www.promotoracultural.org)**

Sopa de letras

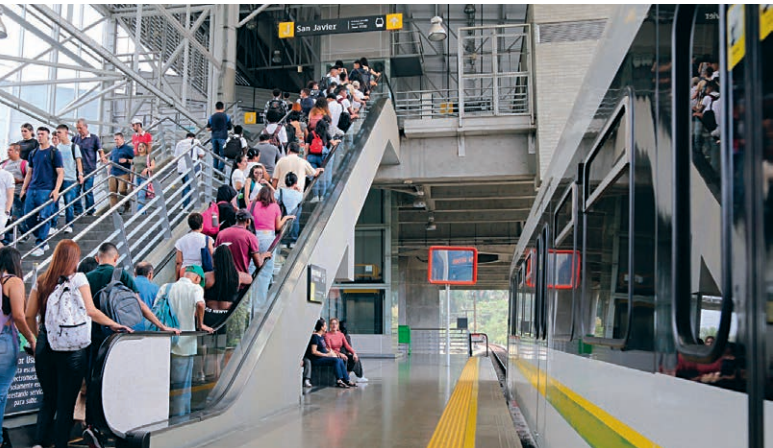
Entre julio y octubre, realizamos el mantenimiento mayor anual de las seis líneas de Metrocable. Encuentra algunas palabras relacionadas con las labores de mantenimiento en nuestra sopa de letras.

- Mantenimiento
- Metrocables
- Portador
- Tractor
- Arví
- Servicio
- Línea
- Aéreo
- Operación
- Intervenciones
- Rutas

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | Z | G | B | Q | C | G | U | I | O | L | I | N | E | A |
| P | Z | J | S | E | R | V | I | C | I | O | O | R | C | Q |
| T | X | H | Q | B | N | O | I | C | A | R | E | P | O | K |
| U | R | O | T | C | A | R | T | B | L | C | P | E | J | X |
| Q | V | V | N | I | X | X | O | F | F | Y | T | R | P | G |
| U | J | M | A | N | T | E | N | I | M | I | E | N | T | O |
| O | N | T | E | I | X | I | Y | V | X | R | M | B | H | F |
| R | Z | G | V | K | E | V | H | O | E | R | E | A | R | R |
| K | X | R | I | R | P | O | R | T | A | D | O | R | L | D |
| F | A | V | X | M | E | T | R | O | C | A | B | L | E | S |
| W | G | M | X | J | P | O | Z | X | A | P | C | F | D | F |
| P | R | N | R | U | T | A | S | V | Y | R | S | A | Z | Q |
| V | I | N | T | E | R | V | E | N | C | I | O | N | E | S |
| U | K | P | S | X | D | D | L | S | J | C | F | J | Y | F |
| N | F | F | G | M | M | V | Q | Q | I | T | Z | H | P | K |

Diferencias

Encuentra las 5 diferencias que hay entre las fotos.



Metro recuerdo

Año 2009, estación Niquía y sus alrededores. Los trenes MAN aún recorrían la ciudad-región de norte a sur y del centro al occidente con sus inconfundibles cabinas cuadradas.



Metróscopo

Signos del Zodiaco en tres palabras

21 de marzo - 19 de abril



Aries

Llegarás a octubre con la energía al cien. Quieres resolverlo todo ya, pero este año te enseña que dejar salir es ingresar más fácil. A veces basta esperar la señal correcta, siempre un nuevo tren se aproxima.

20 de abril - 20 de mayo



Tauro

Disfruta más y preocúpate menos. Aférrate a lo que te da tranquilidad y deja espacio para las sorpresas. Lo estable puede evolucionar sin perder su esencia. Un recorrido por línea L te dará serenidad.

21 de mayo - 20 de junio



Géminis

Tu talento para conectar personas será clave, pero recuerda que escuchar también suma puntos que puedes cambiar por saldo en tu Cívica. Una idea compartida en el momento indicado puede abrirte caminos que ni imaginabas.

21 de junio - 22 de julio



Cáncer

Tu intuición es tan precisa como los ruterios de los trenes. Aprende a escuchar lo que necesitas, no solo lo que los demás esperan de ti. Cuidarte no es egoísmo, es mantenimiento preventivo para seguir brillando.

23 de julio - 22 de agosto



Leo

Tu luz sigue encendida. Este mes te recuerda que el liderazgo más poderoso es el que inspira. Comparte tus logros, celebra los de otros y verás cómo tu energía te llevará a muchos lugares, como la red Metro.

23 de agosto - 22 de septiembre



Virgo

Sabemos que te gustaría tener instrucciones para todo, pero a veces la vida viene con algunas páginas en blanco. No te preocupes: confía en tus capacidades. Organiza, planea y estructura, pero deja un espacio para nuevas experiencias.

23 de septiembre - 22 de octubre



Libra

Vas a descubrir que el equilibrio no significa decir sí a todo. Algunas decisiones serán más fáciles cuando pongas tu bienestar en primer lugar. Elige la calma y rodeate de personas que aporten tranquilidad a tu viaje.

23 de octubre - 21 de noviembre



Escorpión

Se aproxima una temporada de transformaciones interesantes. Cambia lo que ya cumplió su ciclo y recibe lo nuevo sin miedo. La confianza será tu mejor aliada. Mantén tu Cívica recargada para facilitar la llegada a tu destino.

22 de noviembre - 21 de diciembre



Sagitario

Por estos días sientes ganas de explorar, aprender y salir de la rutina. Disfruta cada experiencia sin obsesionarte con el próximo destino. Te recomendamos visitar nuestras salas expositivas para más inspiración.

22 de diciembre - 19 de enero



Capricornio

Tus objetivos siguen firmes. Sin embargo, recuerda que los resultados también mejoran cuando haces pausas. Te invitamos a que te relajes y disfrutes de una buena lectura en uno de los títulos que hemos publicado este año.

20 de enero - 18 de febrero



Acuario

Tus ideas llegan en grandes cantidades. El reto será convertir la inspiración en acción. Dale forma a esos proyectos, compártelos y atrévete a ejecutarlos. Lo que hoy parece una ocurrencia puede convertirse en algo grande.

19 de febrero - 20 de marzo



Piscis

Te invitamos a confiar más en tu voz interior. Habrá mucho ruido alrededor, pero la respuesta correcta suele estar más cerca de lo que crees. Rodéate de seres que te hagan sentir bien, como nuestro querido cachetón.

Nuestro Metróscopo es una propuesta divertida para que disfrutes mientras viajas, no es realizado por un profesional de la astrología.