

nuestro METRO

Para quienes vivimos la ciudad metro a metro

Octubre de 2023 - N° 214 - Año 18 - Medellín - Colombia / ISSN 2027-3223



Vivimos con alegría la Cultura Metro

La Cultura Metro es una experiencia que nos lleva a relacionarnos con nosotros mismos, con los otros y con el entorno de manera positiva. Esta se refleja no solo a través de comportamientos prosociales que pueden parecer sencillos, como usar audífonos y ceder el puesto. También se extiende a la comunidad con programas sociales y culturales para todas las personas.

Pág. **4**

Una Empresa con excelente manejo financiero

Por sexto año consecutivo la calificadora de riesgos Fitch Ratings le otorgó al Metro de Medellín la calificación nacional de largo y corto plazo 'AAA(col)' y 'F1+(col)' que es la máxima a la que se puede aspirar. Esto refleja el manejo responsable de las finanzas de la Empresa.

Pág. **3**

Recomendaciones en el día de Halloween

Los últimos días de octubre se llenan de colorido y alegría por los disfraces y muchas personas usan el Metro para desplazarse. Te damos algunas recomendaciones para usar el Sistema durante estos días de mayor afluencia.

Pág. **3**

Homenaje al maestro Botero

El artista urbano Brick -J recuerda cómo hace casi 30 años hizo parte de una convocatoria del BIC para realizar obras en murales cercanos a las estaciones del Metro. La obra fue una reproducción de Mrs. Ruben N° 4 del maestro Botero.

Pág. **7**



Línea de atención al usuario
60(4) 4449598
www.metrodemedellin.gov.co

Editorial



Tomás Andrés Elejalde Escobar
Gerente general

Gracias por mantener viva la Cultura Metro

Hace 28 años, cuando iniciamos la operación comercial, nuestros usuarios empezaron a ver comportamientos en toda la red Metro que nombraron **Cultura Metro**: personas que cedían el puesto, que evitaban consumir alimentos, que respetaban las filas, entraban ordenadamente a los trenes, saludaban y eran amables, entre otros. Hoy en día en mis recorridos habituales por la red Metro he podido comprobar con orgullo y satisfacción que esto sigue pasando.

Hoy quiero agradecer a la inmensa mayoría de usuarios que realizan estas acciones día a día, pues con estos comportamientos prosociales se vive una cultura ciudadana que alimenta y mantiene viva la **Cultura Metro**. Como lo hemos dicho en varias ocasiones, esta es un modo de relación positivo con nosotros mismos, los otros y el entorno. Con gestos de empatía como los que acabamos de recordar, las personas que viajan en nuestra red están sin duda practicando un relacionamiento positivo.

Nuestra más reciente campaña busca precisamente que la ciudadanía siga observando estos comportamientos. También es una invitación a extender el espíritu de solidaridad a nuevas realidades, como por ejemplo el uso de audífonos cuando reproducimos audio o video en dispositivos móviles, ceder el puesto a aquel que más lo necesita o entender que en nuestra red viajamos todas las personas y que queremos llegar de manera ágil y segura a nuestro destino.

Recordemos hoy la importancia de esta propuesta de relacionamiento positivo, para que todos y todas digamos a una sola voz "¡Cultura Metro soy yo!" ■

¿Qué nos mueve?

No eres tú, somos nosotros

Con cierta frecuencia oigo decir que la **Cultura Metro** se acabó. Y de inmediato una voz resuena en mi interior: "No eres tú, somos nosotros".

"*Cultura Metro es la manera en la que nos relacionamos de manera positiva con nosotros mismos, con los otros y con el entorno*". Reconozco que dicho así puede parecer muy etéreo, pero si lo desmenuzamos no tiene ningún misterio, es fácil de aplicar en cada viaje y hace la gran diferencia: **respetar**. Una palabra de siete letras y tres sílabas determinantes en nuestro derecho

esencial al transporte que mejora nuestra calidad de vida.

Respetar las normas, que son las mismas de siempre: Recargar la Cívica con tiempo, no sobrepasar la línea amarilla, mantener las estaciones y los vagones libres de comidas, basuras y pegotes, usar audífonos, ceder el puesto a quien lo necesite, no ingresar a la vía férrea, cuidar la infraestructura Metro... Y respetar a los otros, sin olvidar que somos "los demás de los demás".

La **Cultura Metro** es un referente positivo que se



Elbacé Restrepo
Líder de opinión

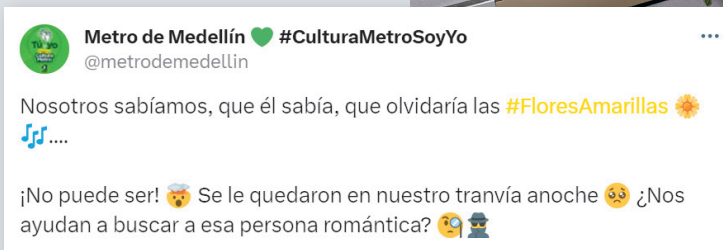
mantiene en el tiempo, que no baja la guardia y que se adapta a los nuevos requerimientos, a pesar de las voces apocalípticas que pronostican su muerte cada tanto.

No eres tú, **Cultura Metro**, somos nosotros. De todos depende que cada viaje transcurra como lo merecemos: en un ambiente de confianza, seguridad y de buen relacionamiento con todo lo que implica Nuestro Metro, y ojalá también por fuera de él ■

Fue tendencia

Nosotros sabíamos, que él sabía, que olvidaría las **#FloresAmarillas** 🌻🎵🎵🎵...

¡No puede ser! Se le quedaron en nuestro tranvía anoche ¿Nos ayudan a buscar a esa persona romántica?



El Metro te cuenta

Pedimos a algunos viajeros y viajeras que nos cuenten qué duda tienen sobre la operación y el funcionamiento de la red Metro para ser contestada por los Servidores Metro de las diferentes áreas de la Empresa. **Manuela Velásquez nos hace la siguiente pregunta:**

¿Cómo es el montaje de los Metrocables?

"Para la instalación inicial del cable, se van halando por cada una de las torres a lo largo de todo el recorrido, cables de diferentes diámetros que se van uniando hasta ubicar el cable que se dejara finalmente instalado. Por otro lado, cuando se adelanta una intervención en el cable (recorte), luego de realizada esta actividad, este se ubica nuevamente en las torres mediante poleas y equipos de elevación los cuales permiten colocarlo en su posición correcta"

NUESTRO METRO

es una publicación de la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá Limitada

Gerencia General - Dirección de Comunicaciones y Relaciones Públicas
Publicación mensual 80.000 ejemplares.
Distribución gratuita en todas las estaciones del Metro
Diseño e Impresión El Colombiano.
Calle 44 # 46-001, Bello, Antioquia.
Conmutador: 60(4) 454 88 88
Línea Hola METRO 60(4) 444 95 98
e-mail: contactenos@metrodemedellin.gov.co
www.metrodemedellin.gov.co





Contraloría califica positivamente manejo financiero de la Empresa

El concepto evidencia el correcto manejo de los fondos y bienes, así como la transparencia que durante años ha caracterizado a la Empresa.

La Contraloría Distrital de Medellín emitió como resultado final una calificación de 96,6 %, lo anterior, producto de la evaluación de la gestión fiscal integral que calificó sin salvedades la gestión presupuestal, el mismo concepto de la gestión financiera, así como los indicadores financieros estuvieron en el rango de efectivo.

De acuerdo con la auditoría de la Contraloría, la contratación seleccionada y evaluada en 2022 también cumplió con los

principios fiscales, **resaltando la eficiencia y eficacia de la contratación**, considerando que, maximizó la relación costo-beneficio en el uso de los recursos públicos, optimizando los resultados, con costos razonables del mercado.

Asimismo, el ente de control precisó que en la gestión de la Empresa se aplicaron todos los procedimientos establecidos en las normas internas y externas para llevar a cabo la contratación. Así, las bases de cada

proceso contractual fueron claras desde su inicio, cerrando todos los espacios a la subjetividad y a la arbitrariedad.

La calificación favorable demuestra una vez más **el manejo responsable y transparente que ha mantenido el Metro de Medellín** a lo largo de su historia en temas financieros y contractuales lo que ha permitido garantizar los altos estándares de seguridad para la operación comercial y prestar un servicio de calidad ■

Máximas calificaciones de Fitch

Al concepto emitido por la Contraloría, se une la calificación nacional de largo y corto plazo 'AAA(col)' y 'F1+(col)' otorgada por **la calificadora de riesgos Fitch Ratings al Metro de Medellín**, que es la máxima a la que se puede aspirar.

Las calificaciones nacionales que recibió la Empresa por parte de esta firma internacional reflejan el **manejo responsable que se ha mantenido a lo largo de su historia**.

Luego de que la afluencia de usuario se viera reducida en la pandemia, el volumen de pasajeros continúa en su senda de reactivación y se estima que para finales de 2023 alcance los niveles observados en 2019, es decir, unos **318 millones de viajes**. Este aspecto tuvo una incidencia positiva en la calificación.



Recomendaciones para el Día de los Disfraces

Halloween es una época en la que pequeños y grandes dejan salir su creatividad para disfrazarse y transformarse en sus personajes favoritos. Los niños y niñas disfrutan salir a pedir dulces, especialmente el 31 de octubre, y nuestra red Metro es una excelente forma de moverse a sus lugares favoritos para esta actividad. Por esto, te compartimos algunas recomendaciones importantes para seguridad de ellos y de todos:

- Los niños y niñas siempre deben estar acompañados y tomados de la mano de un adulto responsable. No los pierdas de vista en ningún momento.

- Para evitar accidentes, no permitas que corran en pasarelas, plataformas o dentro de los medios de transporte.
- Ten tu Cívica (tarjeta o App) recargada para que tu ingreso sea más ágil.
- Practica el autocuidado. Mantén a la vista tus objetos personales.
- Si identificas situaciones de riesgo, repórtalo al personal Metro.
- Recuerda que las medidas permitidas para objetos en la red Metro son de máximo 60 cm por cada lado.

Nuestros superhéroes favoritos son los que practican la Cultura Metro. Ten en cuenta estas recomendaciones y disfruta el viaje más dulce.

Línea K, J y L tendrán mantenimiento anual



Los mantenimientos anuales de los cables son necesarios para garantizar su adecuado funcionamiento.

Desde finales de octubre, **se realizará el mantenimiento anual de algunos metrocables**. Por esto es necesario suspender el servicio por unos cuantos días. Así que, si viajas en alguna de estas líneas, ten en cuenta estas fechas para programar tus desplazamientos.

Metrocable Línea L (Arví) no prestará servicio desde el martes 24 de octubre hasta el sábado 28 de octubre. Volverá a operar a partir del domingo 29 de octubre.

Metrocable Línea J (San Javier - La Aurora) no

operará desde el **lunes 30 de octubre hasta el domingo 5 de noviembre**. Reanuda su servicio a partir del lunes 6 de noviembre.

Metrocable Línea K (Acevedo - Santo Domingo) no prestará servicio desde el **jueves 2 de noviembre hasta el martes 14 de noviembre**. Restablece su servicio a partir del miércoles 15 de noviembre. Como parte de los trabajos de mantenimiento se requiere entre el 2 y el 12 de noviembre el cierre vial de la calle 107, entre la carrera 51B y la carrera 49A ■

Un Metro que fomenta la inclusión, el liderazgo y la convivencia

La **Cultura Metro** como modo de relacionamiento positivo con nosotros mismos, los otros y el entorno no se limita a los espacios y la infraestructura de la red Metro. Es un actuar que se extiende a la ciudad y sus territorios, buscando contribuir a la construcción de ciudadanía.

Dentro de las acciones que realiza el Metro con la comunidad, vale la pena mencionar las ferias realizadas durante este año en diferentes estaciones para promover la integración de migrantes

venezolanos y la Escuela de Liderazgo Juvenil que busca formar a jóvenes de la ciudad para que se conviertan en multiplicadores de la **Cultura Metro**. Ambos programas son una muestra del estrecho relacionamiento que mantiene el Metro con las comunidades de sus zonas de influencia.

Además de las acciones enfocadas en la comunidad, el Metro trabaja día tras día para fomentar entre sus viajeros y viajeras comportamientos prosociales dentro y fuera de la red Metro,

en los que priman el respeto y el reconocimiento del otro que se reflejan en acciones tan sencillas como usar audífonos, ceder el puesto y no consumir alimentos ni bebidas. Es lo que conocemos como comportamientos prosociales, los cuales queremos reforzar en nuestra más reciente campaña que hemos llamado **Cultura Metro soy yo**.

Conoce un poco más sobre estas estrategias que nos permiten estar más cerca de nuestros viajeros y viajeras y de toda la ciudadanía.

La Feria Intégrate reunió varios servicios para la población migrante en la estación Santo Domingo.



Las acciones con la población migrante han permitido un acercamiento y un intercambio cultural con los hermanos venezolanos.



¡Compartimos las voces que hacen latir en nuestro co

Cada día son más de **1'200.000 mil las historias de vida que recorren nuestras líneas**. En estos 28 años de recorridos, hemos sido testigos de cómo crecimos juntos, convirtiendo la **Cultura Metro** en un verdadero motor de la ciudad. Por eso, nuestro sistema de transporte masivo es mucho más que una manera de llegar a tu destino. Es, más bien, un pilar fundamental en el desarrollo de nuestra ciudad - región.

Hoy queremos compartir contigo los testimonios inspiradores de seis personas que forman parte de nuestra gran familia de usuarios de la red. Nuestra comunidad lo dice con alegría: ¡el Metro es vida!

"Para mí el Metro es todo. Yo trabajo y me sirve demasiado. Personalmente, me gusta que siempre está limpio, aseado, el personal Metro siempre pendiente".

Jaider Gutiérrez Nieto
Viajero



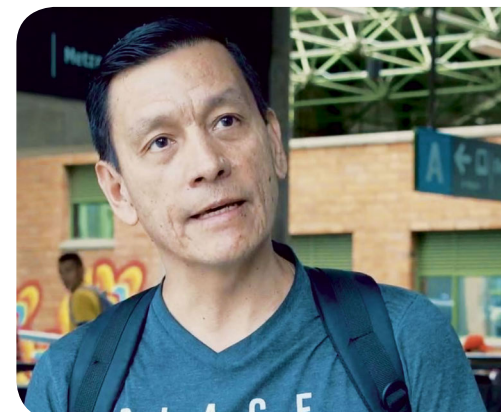
"La Cultura Metro es algo demasiado amplio, ya que va solo desde ser un medio de transporte, si no que busca impactarnos más allá en nuestra vida. Nos llega al corazón"

Milena Restrepo
Viajera



"La Cultura Metro para mí es solidaridad, es ética, es respeto, y es una forma en la que podemos hacernos fácil la vida a todos".

Valeria Herrera Asprilla
Viajera



Acciones con población migrante

Junto con **Intégrate**, un centro que promueve la integración social y económica de migrantes venezolanos y el apoyo de Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), el Metro ha propiciado espacios para brindar servicios y apoyo en los procesos de integración en la ciudad.

Hace poco se realizó en la estación Santo Domingo del Metrocable línea K, **la Feria Intégrate**, que reunió oferta institucional para el empleo, la salud, educación, asesoría jurídica e información sobre trámites migratorios, entre otros servicios. Allí también estuvo presente la oferta del Metro con los programas Amigos Metro, la App Cívica y

la personalización de la tarjetas Cívica.

Entre las instituciones que hicieron presencia se destacan la Secretaría de Salud, Cancillería, Fundación Ancla, U. de M, Magneto, ACNUR, entre otras.

A esta feria, dirigida especialmente a la población venezolana, se sumó otra actividad cultural llevada a cabo en la estación San Antonio hace pocos días. Personas de diversos orígenes se dieron cita para una conversación en torno a la arepa y su multiculturalidad. Los asistentes disfrutaron además de muestras artísticas representativas de ambos países que nos recordaron que **la música y la gastronomía son factores que nos unen**.



Los jóvenes tendrán herramientas y conocimientos que les permitan incidir positivamente en sus territorios.

Vuelve la Escuela de Liderazgo juvenil

La **Escuela de Liderazgo Juvenil del Metro de Medellín** regresó en este 2023 con el acompañamiento de Presencia Colombo Suiza, conectando y reconociendo a las comunidades de los territorios de incidencia Metro en el Valle de Aburrá, con el propósito de aportar a la formación de los jóvenes de la ciudad-región para que se motiven a promover la Cultura Metro y se proyecten en sus comunidades a través de un relacionamiento positivo consigo mismos, con los otros y con el entorno.

Este programa formativo, con énfasis en la Cultura Metro y la cultura ciudadana, brindará conocimientos y experiencias para el Liderazgo desde el Ser y la apropiación de herramientas

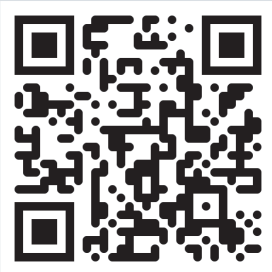
para gestionar ideas, formular proyectos y comunicar propuestas de desarrollo comunitario mediante lenguajes creativos y asertivos.

En total se formarán **170 jóvenes**, entre los 14 y los 28 años, divididos en 6 grupos de 30 personas

cada uno, ubicados en puntos estratégicos de incidencia de la Red Metro, los Jóvenes recibirán **48 horas de formación certificada, y realizarán 8 activaciones culturales y recreativas en las comunidades**, como una apuesta de retroalimentación y expresión Juvenil.



Los participantes del programa podrán conocer a fondo la Cultura Metro y convertirse en sus multiplicadores.



Conoce más sobre la feria para población migrante realizada en la estación Santo Domingo.

¿Por qué razón la Cultura Metro!



"La rapidez del transporte, la agilidad para movernos a cualquier punto de la ciudad, porque tenemos otras rutas integradas al Metro que nos facilitan todo."

Darwin Ramírez
Viajero



Y para ti, ¿qué es la Cultura Metro?



"Este tipo de sistemas significan demasiado. Aparte de que uno ahorra tiempo, ahorra dinero. Si no existiera sería un caos. Es un beneficio enorme para la ciudad".

Antonio Flórez
Viajero



"La Cultura Metro lo es todo en realidad y es sentirnos orgullosos del Metro que tenemos".

Laura Daza Cifuentes
Viajera



Escucha la canción de la campaña

El tren Campamento Maker ya rueda por la ciudad

Un tren dedicado a la innovación ya recorre la línea A del Valle de Aburrá como parte de las actividades de **Campamento Maker 2023**, una iniciativa de la Facultad de Ingeniería y Educación de la Universidad de Antioquia que busca que **los jóvenes de la ciudad se acerquen al estudio de la ingeniería**.

En su versión 2023, Campamento Maker es liderado por la Universidad de Antioquia, ITM, Comfenalco y el Metro de Medellín y cuenta con la participación de **60 jóvenes** de los grados décimo y once, y **80 maestros** de seis instituciones educativas del área metropolitana.

El reto de los estudiantes participantes consiste en encontrar soluciones en equipo a las aglomeraciones de

personas que se presentan en las horas pico en las plataformas de las estaciones del Metro. A través del uso de recursos tecnológicos, los jóvenes se acercarán a esta problemática y a sus posibles soluciones, con el fin de aportar a la movilidad de la ciudad-región y a las experiencias positivas de viaje de los casi **1'200.000 usuarios** que tiene el Sistema diariamente.

Para lograr resolver el reto, entre los meses de agosto y noviembre los participantes recibirán formación en temas de Cultura Metro, generalidades Metro, modelación computacional, datos, gráficos y análisis de información.

El reto planteado se resolverá en el **salón VIP de plaza mayor los días 2, 3 y 4 de noviembre** como parte de la pro-

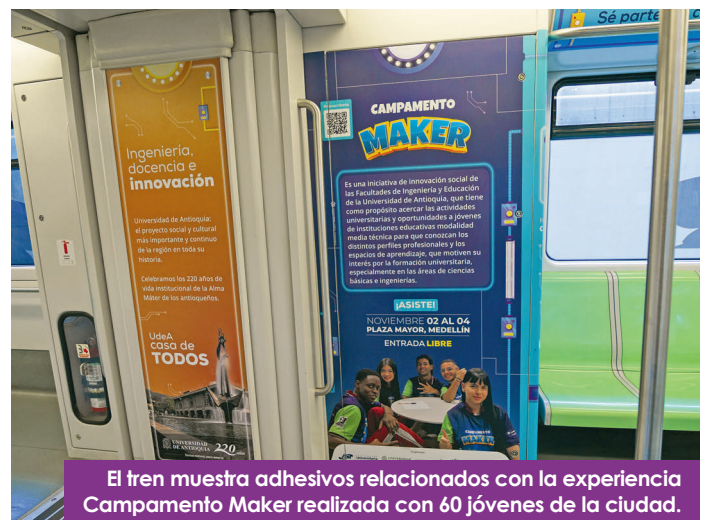
gramación de **ExpIngeniería 2023**.

Para el **Metro de Medellín**, formar parte de Campamento Maker representa una muestra de su compromiso con la innovación como uno de sus valores corporativos. Esta es concebida como un motor para la **transformación, el crecimiento y la sostenibilidad de la Empresa**.

Con el tren, que contiene adhesivos dedicados a la experiencia Campamento Maker, se pretende que todas las personas que viajan en el Metro puedan conocer los principales hitos de esta iniciativa de innovación y construcción colectiva de soluciones a nuestros problemas cotidianos, en el marco de la **Cultura Metro** como relacionamiento positivo con nosotros mismos, los otros y el entorno ■



El tren Campamento Maker estará en circulación hasta mediados de noviembre.



El tren muestra adhesivos relacionados con la experiencia Campamento Maker realizada con 60 jóvenes de la ciudad.

El buen servicio en el Metro: un ejercicio de corresponsabilidad

La **Cultura Metro** nos ha acompañado desde antes de la operación comercial y ha sido un ejercicio de relacionamiento positivo entre todos los actores que hacen parte del Sistema Metro. Ante las dificultades que a veces se pueden presentar en un sistema que transporta más de un millón de usuarios al día, la corresponsabilidad toma vigencia y se vuelve esencial en la superación de una falla o situación adversa.

Los **Servidores Metro** entregan lo mejor de sí para que cada uno de los viajeros llegue a su destino de manera oportuna y, ante una afectación del servicio, esperan que esos miles de usuarios a los que acompañan día a día y Metro a Metro, asuman un comportamiento positivo y sean parte de la solución ■

"En casos fortuitos espero de nuestros usuarios su empatía para entender que, como empresa Metro, somos los más interesados en que la novedad se resuelva y se continúe con el normal funcionamiento del servicio".

Jhon Wayner Cañas Vanegas
Auxiliar Operador de Estación

"En una afectación del servicio, invito a los usuarios a mantener la calma, a cumplir las instrucciones del personal Metro y a hacer buen uso de las palancas y botones de emergencia".

Jose Darío Bedoya
Supervisor de Operaciones

"Ante una falla o contingencia espero de los usuarios mucha atención a los avisos por altavoces y pantallas, esto les permite estar informados en tiempo real".

Margarita Cañas
Auxiliar Operadora de Estación



Avanzan obras preconstructivas del Metro de la 80

Quienes transitan habitualmente por lo que será el trazado del **Metro de la 80** entre las estaciones Caribe y Aguacatala se encuentran ya, en algunos puntos del corredor, con **cierres viales parciales a un solo carril debido a la presencia de maquinaria y personal que avanzan en los trabajos de exploración de suelos**. Estos trabajos que iniciaron en el tramo 1, en el sector conocido como el Progreso, se irán extendiendo a lo largo del corredor de 13,25 kilómetros y son fundamentales para la elaboración de los diseños definitivos a cargo del contratista de la obra.

Los trabajos que se realizan, tanto en horarios diurnos como nocturnos, servirán de insumo para los estudios y diseños definitivos que estarían listos en el primer trimestre de 2024, estas exploraciones contemplan intervenciones como perforaciones y apiques (excavaciones que permiten observar el terreno) y para las cuales se dispone de seis frentes de trabajo, distribuidos en toda la extensión del proyecto.

De forma simultánea a la exploración de suelos que se adelanta actualmente, se realizan también recorridos para la investigación de las redes de servicios públicos existentes, para lo cual el Metro de Medellín como gestor del proyecto Metro de la 80 ha logrado la articulación con las diferentes dependencias de EPM, en los negocios de agua, energía y gas ■

¡Tú y yo hacemos Cultura Metro!

Brick-J, un pionero del grafiti concertado

Se hizo en el barrio El Salvador, dejó tags en todo el Valle de Aburrá y en 1995 se ganó una convocatoria que hicimos con el BIC.

Brick-J en la estación Exposiciones en el 2023.



Uno de los momentos más significativos para James Durango Gil, o Brick-J (@brick.j.art en Instagram), como se le conoce entre los grafiteros, fue cuando el maestro Fernando Botero lo miró, lo escuchó y le permitió reproducir su obra Mrs. Ruben N° 4 en un mural contiguo a la estación Exposiciones.

Fue en 1995, en el marco de una convocatoria hecha con el BIC (Banco Industrial Colombiano) para que grafiteros del Valle de Aburrá se apropiaran y expresaran en murales contiguos a las nuevas estaciones.

Brick-J se hizo grafitero en El Salvador, así como en La Milagrosa, Loreto,

Caicedo y otros barrios de las comunas 8 y 9. Se inició en el dibujo, se apropió tímidamente de postes de luz y luego hizo obras grandes como El Brujo (1994), que se convirtió en ícono.

Su tag o firma surgió porque su mamá decía que era más duro y terco que un ladrillo. Y como la traducción al inglés es "brick" y para él el ladrillo es su lienzo, lo adoptó agregándole la "J".

Trabajo concertado

El trabajo con el Metro surgió en 1995. "Un funcionario fue a mi casa y me contó de una convocatoria que estaban haciendo con varios

colectivos para licitar la producción de grafitis en 20 espacios cercanos a las estaciones".

Brick-J, que estudiaba publicidad, se propuso ganar con su colectivo Dirty Mark, y como quería proponer algo diferente estudió el contexto de las estaciones. Así surgió una propuesta que destacaba la salud cerca de Hospital; al poeta de Greiff cerca de Prado y el trabajo de Botero en Exposiciones. Tras ganar, produjeron 13 grafitis.

El encuentro con Botero era clave porque se requería su autorización. Sobre su propuesta, el maestro dijo: "El grafiti es callejero y se apropia de

espacios. Yo pinté una versión de la obra de Rubens y tú propones una de la mía; eso me parece fascinante".

Hoy la vida de James (o Brick-J) transcurre entre el grafiti y la pintura, la gerencia de una marca de ropa y el tiempo con su esposa e hijos. Tres positivos +++ que, según dice, dan sentido su vida ■

Grafiti en el museo

Brick-J ocupó el tercer puesto en el Salón Departamental de Artistas de 2001 con un grafiti. Todo un hito, porque hasta ese momento a esa expresión no se le consideraba arte.

Imagen del mural de la obra de Botero que reprodujo Brick en 1995.



Un tren del adiós para el maestro Botero



Un nuevo tren de la Cultura en homenaje al maestro Botero ya circula por el Valle de Aburrá. El vehículo cuenta con adhesivos alusivos al artista y sus obras. De esta manera, el Metro de Medellín se une a los homenajes que immortalizan al más grande artista colombiano.

Los Trens de la Cultura iniciaron en el año 2000

con la instalación de la firma del maestro Fernando Botero. Los homenajes continuaron y en el 2012 fue realizado el Tren de la Cultura con las obras de la serie Viacrucis y luego en el 2015 fueron expuestas las obras de El Circo.

Botero fue además de artista, coleccionista y mecenas. Su gran generosidad lo impulsó no solo a



donar parte de su obra a museos del país, sino que quiso acercar sus creaciones a toda la ciudadanía al posibilitar que reproducciones de sus obras hicieran parte de nuestros trenes de la cultura ■

Yo soy Cultura Metro cuando...

Mantengo limpia la red Metro

Cultura Metro soy yo

Sopa de letras

Llega uno de los días favoritos de niños y niñas, el 31 de octubre, una oportunidad de jugar y divertirse. Encuentra en la sopa de letras algunos de los disfraces y personajes que seguro verás en la red Metro:

- ▶ Ninja
- ▶ Pirata
- ▶ Catrina
- ▶ Mario
- ▶ Barbie
- ▶ Astronauta
- ▶ Merlina
- ▶ Avatar
- ▶ Superheroe
- ▶ Pollito
- ▶ Joker

N	S	R	F	S	A	X	C	E	T	Y	U	I	J	A
A	I	I	C	V	F	G	I	R	T	Y	M	S	C	S
A	X	N	B	R	E	B	S	X	K	G	C	V	V	T
V	X	A	J	L	R	Ñ	A	R	V	I	A	K	A	R
A	Q	S	H	A	C	O	I	M	U	I	T	J	S	O
T	W	Q	B	H	I	Z	U	H	J	G	R	G	E	N
A	C	O	W	R	A	L	T	Y	A	A	I	F	N	A
R	L	T	A	X	W	L	G	D	D	T	N	D	E	U
R	A	M	E	R	L	I	N	A	N	O	A	K	A	T
Ñ	Q	S	Y	R	B	Z	C	T	B	W	S	Y	D	A
I	M	X	X	W	Y	B	V	A	F	A	K	P	R	L
R	S	U	P	E	R	H	E	R	O	E	H	K	E	E
Q	P	I	W	R	I	N	R	I	O	S	D	R	K	C
V	U	Ñ	O	F	Z	N	M	P	C	Ñ	Z	E	O	Ñ
P	O	L	L	I	T	O	E	W	X	E	W	E	J	J

Diferencias

Encuentra las 5 diferencias que hay entre las fotos.



Metro recuerdo

Así se transportaron los primeros trenes de nuestro Metro desde puerto hasta nuestra ciudad-región. Hoy, casi 30 años después, siguen operando después de ser modernizados.



Un destino



Para rendir homenaje al maestro Fernando Botero, te recomendamos visitar el Museo de Antioquia que alberga elementos importantes de la obra del artista. Puedes llegar en la red Metro viajando hasta la estación Parque Berrío.

Metróscopo
Signos del Zodiaco en tres palabras

En octubre niños, niñas y grandes aprovechan para salir con su mejor disfraz. Si aún no te has decidido, el Metróscopo te trae algunas ideas según tu signo zodiacal. ¡Feliz Halloween!

20 de enero - 20 de febrero



Acuario

Aunque a veces pueda parecer que eres el alma de la fiesta, disfrutas de espacios de soledad y recogimiento. Merlina o un hechicero serían disfraces ideales para ti. No olvides lucirlo el 31 de octubre en cualquiera de las líneas de la red Metro.

21 de febrero - 20 de marzo



Piscis

Eres sensible y espiritual. Tienes la capacidad de conectarte con los demás y establecer empatía. Un disfraz de hada puede ser buena idea. Te invitamos a volar en cualquiera de nuestros Metrocables para llevar a los demás tus buenas vibraciones.

21 de marzo - 20 de abril



Aries

Aries, los últimos días no han sido fáciles para ti, pero siempre te las arreglas para sacar toda tu fuerza y vencer las dificultades. Un disfraz de guerrero o superheroína potenciará todos tus talentos y superpoderes.

21 de abril - 20 de mayo



Tauro

Los astros se están alineando para lograr esa meta que te has propuesto este año. Solo falta un pequeño esfuerzo. A la hora de elegir un disfraz, puedes optar por un personaje histórico o mitológico que muestre lo fuerte que eres.

21 de mayo - 20 de junio



Géminis

Eres intelectual, curioso y muy activo. Por eso, este Halloween podrías brillar con un disfraz de científico/a o detective. El 31 de octubre puede ser el día ideal para dar un paseo en la red Metro por la ciudad para observar todos sus detalles.

21 de junio - 22 de julio



Cáncer

Te gusta añadirle a tu vida algo de drama. Por eso, este 31 de octubre te invitamos a desplegar tus talentos personificando a un actor o actriz de fama mundial. ¿Te suenan Chaplin o Marilyn Monroe? Quizás nos encontraremos viajando en línea B.

23 de julio - 22 de agosto



Leo

Tu pasión y confianza inspiran a los que te rodean. Un personaje de poder como un rey o una reina te recordará tus dotes de líder y te dará la fuerza que necesitas para sacar adelante este proyecto o idea que tanto deseas.

23 de agosto - 22 de septiembre



Virgo

Eres inteligente y analítico. Te encanta observar a los demás. Hermione, la mejor amiga de Harry Potter, te representa. Si viajas en la línea A, despliega tus hechizos de brujita y tu amabilidad con las personas que te acompañan en tus viajes.

23 de septiembre - 22 de octubre



Libra

Una mariposa o un pájaro te recordarán que eres un signo de aire que ama su libertad. Estamos en tu mes, así que brilla con todo tu resplandor. Un recorrido por cualquiera de nuestros Metrocables elevará tu hermoso espíritu.

23 de octubre - 21 de noviembre



Escorpión

Tu carácter y energía hacen que te destagues a donde quiera que vayas. Luchas por lo que quieres y tu fuerza recuerda a los vikingos, ese pueblo guerrero originario del norte de Europa. Ese podría ser un disfraz acorde con tu esencia.

22 de noviembre - 21 de diciembre



Sagitario

Sagi, sabemos que en los últimos días has estado callado y pensativo, por eso te vendría bien un disfraz tranquilo y esotérico. Baby Yoda puede ser una buena opción, o si no estás muy en la onda de Star Wars, el mago Merlín con su sabiduría iluminará tu camino.

22 de diciembre - 19 de enero



Capricornio

Eres apacible y te gusta mantener los pies en la tierra. Por eso queremos proponerte algo diferente para Halloween. Un viaje por el hermoso bosque que sobrevuela el Metrocable Arví, con un traje de astronauta podría ser una linda experiencia.

Nuestro Metróscopo es una propuesta divertida para que disfrutes mientras viajas, no es realizado por un profesional de la astrología.