

Balance positivo para la App Metro

Después de dos meses de su lanzamiento, ya son más de 60 mil los usuarios del Metro de Medellín que utilizan e interactúan con la nueva App para dispositivos móviles que desarrolló la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá para establecer un nuevo relacionamiento con sus pasajeros. La acogida ha sido positiva.

Pág. 2

Telecabinas de línea K quedarán como nuevas

Después de 15 años de operación de nuestro Metrocable línea K y de transportar diariamente a 48.000 pasajeros, comenzó el proceso de renovación de las telecabinas, tanto en su estructura externa como interna, lo que permitirá tener la totalidad de la flota repotenciada y extender su vida útil.



Pág. 2

Eventos de septiembre

Música, informática, plastilina y gran variedad de actividades hacen parte de la programación cultural que el Metro ha preparado para este mes. Muchos de estos eventos se desarrollarán en las Bibliometro y otros espacios dentro y fuera del Sistema.

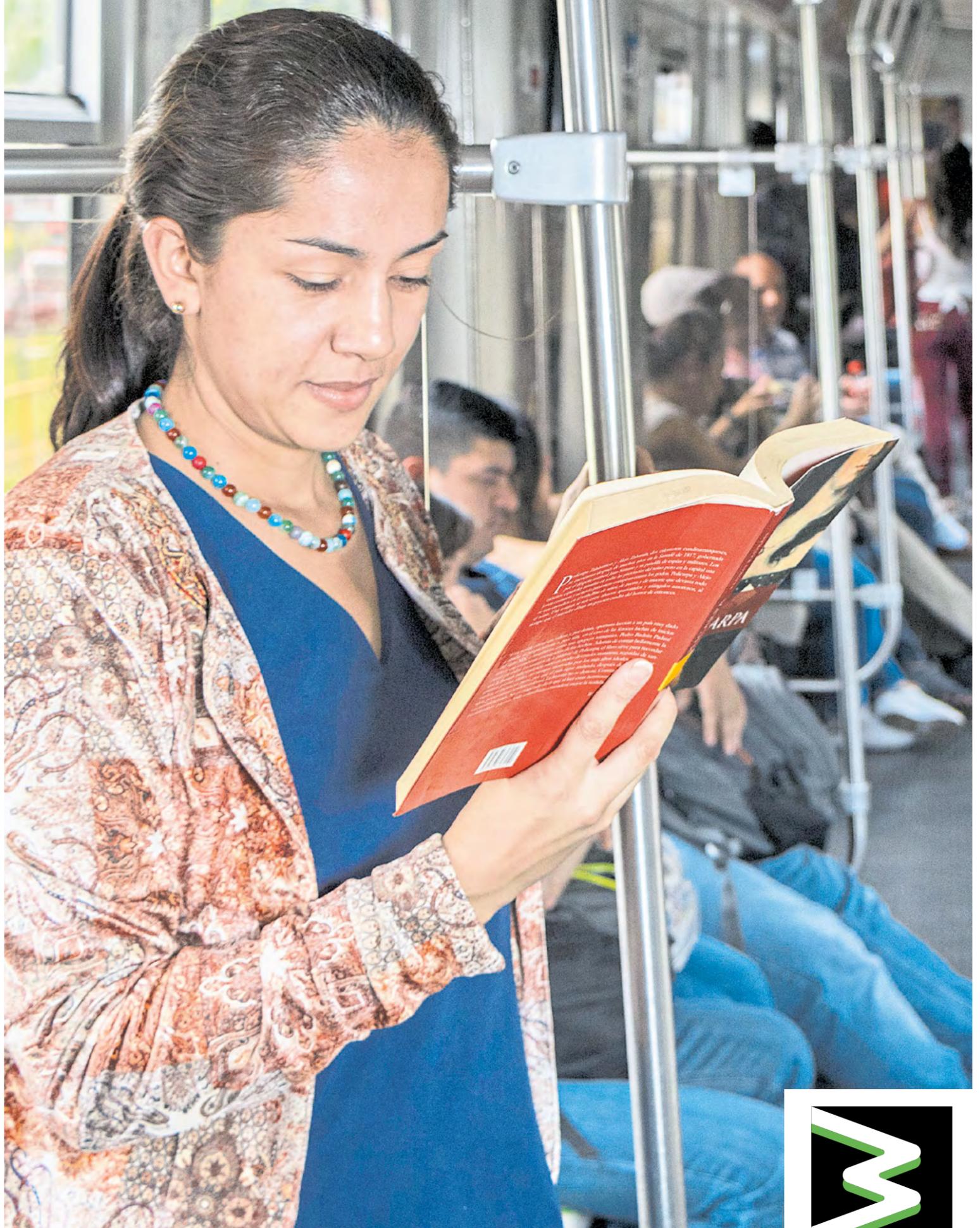
Pág. 10

Medellín será sede del Congreso de Cables

En 2020 Medellín será sede del III Congreso Internacional de Transporte por Cable Urbano (CITCU), que impulsa la Asociación Internacional de Transporte por Cable Urbano (AITCU). La elección de la sede se dio en La Paz, Bolivia, al cierre de la segunda edición del evento, en el que se compartieron conocimientos y experiencias relacionadas con estos sistemas.

Pág. 4

Lecturas que acompañan tus viajes



Un cuento, una novela corta, un repaso antes del examen. Pocos lugares son tan propicios para la lectura como el Metro. Los libros son los grandes compañeros de viaje de muchos, por eso preguntamos a nuestros pasajeros sobre sus autores y obras favoritas para leer en sus recorridos en el Sistema. Nada mejor que hablar de lecturas cuando se celebra la Fiesta del Libro, evento de ciudad al cual el Metro se vincula con un Tren de la Cultura y un conversatorio.

Págs 6 y 7

Las telecabinas de línea K se renuevan



Cada cabina está siendo desarmada y revisada.

Después de 15 años de operación de nuestro Metrocable línea K y de transportar diariamente a 48.000 pasajeros, estamos renovando nuestras telecabinas, tanto en su estructura externa como interna, lo que permitirá tener la totalidad de la flota, 90 telecabinas, repotenciadas y extender su vida útil.

El proyecto que inició en noviembre del año pasado, con un costo de 4.100 millones de pesos y que espera estar culminado en diciembre de este año, permitirá un ahorro significativo para nuestra compañía, si se tiene en cuenta que el valor aproximado de cada telecabinas es de 180 millones; es decir con un valor significativamente bajo se le dará vida útil a toda la flota por otros 15 años.

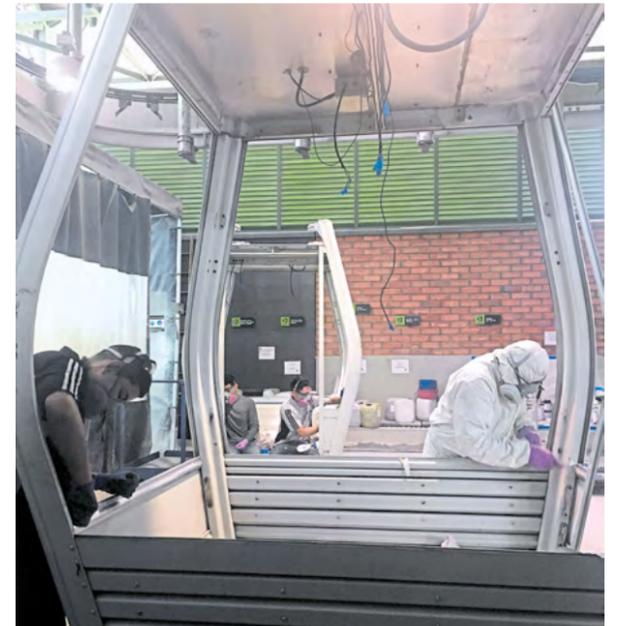
Gracias al conocimiento y a la experiencia obtenida; al ser los operadores del primer cable urbano de uso masivo en el mundo, se logró realizar esta repotenciación con talento local, en nuestros propios talleres y sin afectar el servicio. Así, se implementó una cadena de producción básica donde a la cabina se le realiza una



Este proceso permitirá aumentar por 15 años más la vida útil de las cabinas.

intervención profunda, se desarma en sitio, se revisa su estructura, se pinta y se mejora; elementos como los policarbonatos se recuperan y los tornillos y las tuercas se cambian completamente.

Adicionalmente, se está realizando un trabajo de interiorismo donde también se están renovando las sillas y los espaldares, al igual que el cambio de los brazos portantes de las puertas por los de última generación y se está actualizando el sistema de cierre de puertas, con seguridades extras, permitiendo mayor seguridad a la ya existente.



La renovación de las cabinas se está realizando con talento local.

El peso de las cabinas también se reducirá, cambiando varios elementos como la batería y la estructura del techo, lo que la hará más liviana y permitirá a futuro transportar 11 pasajeros, es decir una persona más, lo que aumentará la capacidad del Metrocable en un 10%.

Esta primera experiencia de repotenciación de cabinas en el mundo, que permitirá darle un nuevo ciclo de vida de las telecabinas por 15 años más, es gracias a la rigurosidad en el mantenimiento que se realiza año a año, al buen estado de las telecabinas y al cuidado que los usuarios han tenido con el sistema, los cuales se han apropiado de la Cultura Metro y la han vivido día a día en sus viajes •

El Metrocable quinceañero



Los 15 años del primer Metrocable fueron un espacio de encuentro y alegría para los vecinos.

Para conmemorar el cumpleaños número 15 de la línea K, realizamos una serie de actividades en las que los protagonistas fueron los empleados Metro y los vecinos que día a día acceden a este transporte. El 14 de agosto nos acompañaron el gobernador de Antioquia, Luis Pérez Gutiérrez; el alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez; la líder de la comuna 1, Rosalbina González y el gerente del Metro, Tomás Andrés Elejalde, en una pequeña y acogedora celebración que entre historias y anécdotas se hicieron en el transcurrir del evento.

Allí se resaltó el cambio y el impacto que ha tenido el primer Metrocable de la ciudad tanto para la comu-

nidad de los barrios Héctor Abad Gómez, Andalucía, El Popular y Santo Domingo Savio N°1 y 2, como también para el mundo, al ser referente para otros países como el primer sistema de cable aéreo para transporte público masivo.

El gobernador de Antioquia Luis Pérez Gutiérrez destacó que la transformación más importante que tuvo la construcción de esta línea hace 15 años fue el poder hacer sentir a la comunidad de estos barrios como parte de la ciudad al ser más corto y fácil el desplazamiento.

Para Luis González, habitante hace 20 años del ba-

rio Santo Domingo Savio, la línea K ha significado calidad de vida, armonía y alegría para todos los ciudadanos que día a día hacen uso de nuestro sistema de cable para desplazarse a diferentes zonas de la ciudad.

Nuestro gerente general, Tomás Elejalde Escobar, celebró los avances que ha tenido el Metro de Medellín en los últimos 15 años y cómo se vislumbra al noroccidente de la ciudad, la nueva línea de cable Picacho (línea P), que acompañará como hermana a la que sería la pionera de todas, la línea K. Elejalde destacó además la labor que han cumplido los servidores Metro a lo largo de estos 15 años de servicio y todos los desafíos que han sabido sortear y que han permitido que se en ella se han presentado, la renovación de las cabinas, el mantenimiento que se les realiza y la labor que nuestros compañeros día a día hacen para que los cables sean un ícono para la ciudad y el mundo •



Los niños fueron los que más gozaron con la celebración.

Actualiza tus datos y gana

Personalízate y actualiza los datos de tu tarjeta Cívica y participa en el sorteo de uno de estos premios:



3 Bicicletas eléctricas plegables

2 Bonos de remodelación del hogar por **\$4'000.000**

6 Bonos de mercado por **\$500.000**

50 Recargas de tarjeta Cívica por **\$100.000**

Actualízalos en:

- www.metrodemedellin.gov.co
- Chat de asesoría en línea
- Formulario web
- contactenos@metrodemedellin.gov.co
- Puntos de Atención al cliente -PAC:
San Antonio, San Javier, Niquía e Itagüí
- Línea Hola Metro

¡Participa desde el 3 de agosto hasta el 4 de octubre!
Conoce los términos y condiciones en: civica.metrodemedellin.gov.co



Lo que tú haces
nos mueve



Medellín será sede del III Congreso Internacional de Transporte por Cable Urbano

En 2020 Medellín será sede del III Congreso Internacional de Transporte por Cable Urbano (CITCU), que impulsa la Asociación Internacional de Transporte por Cable Urbano (AITCU), de la cual el Metro de Medellín hace parte como vicepresidente del comité ejecutivo. La elección de la sede se dio en La Paz, Bolivia, al cierre de la segunda edición del evento, en el que se compartieron conocimientos y experiencias relacionadas con la movilidad urbana y el mejoramiento de la calidad de vida mediante la implementación de sistemas de transporte por cable.

El Congreso reúne a expertos en movilidad urbana de todo el mundo, quienes dan a conocer tendencias, innovaciones y recursos para mejorar las formas de transporte en las ciudades. Participan organismos internacionales, instituciones gubernamentales, investigadores, profesionales, fabricantes y financiadores relacionados con el transporte por cable, interesados en conocer, adquirir e implementar sistemas de este tipo.

Medellín, pionera

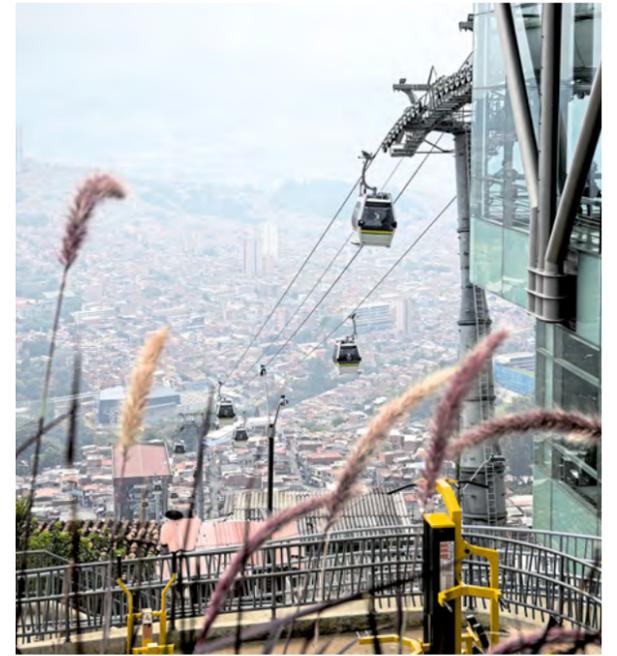
La elección de Medellín como sede de la tercera edición del CITCU tiene que ver con su experiencia. Nues-

tra ciudad fue la primera en el mundo en implementar un sistema de cable aéreo para el transporte masivo de pasajeros: la línea K (Metrocable de Santo Domingo), que acaba de cumplir 15 años y ha transportado a cerca de 200 millones de pasajeros desde el inicio de su operación comercial.

El éxito de la línea K impulsó la construcción de otras cuatro líneas de Metrocable: San Javier (línea J), turística Arví (línea L), Oriente - Villa Sierra (línea H) y Miraflores - Trece de Noviembre (línea M), y próximamente operará una sexta línea, la P, o Metrocable Picacho.

A la fecha, los cinco metrocables han transportado a casi 300 millones de pasajeros; esto es más de 30 veces la población de Austria, 4,5 veces la población de Francia y 6 veces la población de Colombia.

María Victoria Giraldo, jefe de Negocios del Metro, contó que en el Congreso de La Paz "Medellín tuvo mucho que ver en todas las ponencias por ser pionero y tener la primera línea que está cumpliendo 15 años de construida" •



La experiencia de Medellín en la operación de las líneas de cable fue definitiva para que fuera sede del Congreso.

Antioquia mide su calidad de vida

La Encuesta de Calidad de Vida es una herramienta de recolección de información que sirve para medir las condiciones en las que viven los habitantes del territorio antioqueño. La información recolectada es de gran utilidad para diferentes entidades, pues es insumo para la elaboración de programas, proyectos y planes que impulsen el desarrollo del Departamento. Para ello, la Gobernación de Antioquia y el Área Metropolitana del Valle de Aburrá han firmado el Convenio para realizarla.

La entidad seleccionada para recolectar y procesar los datos de la encuesta es la Universidad Nacio-

nal de Colombia sede Medellín, quien a partir del lunes 5 de agosto del presente año inició con la recolección de información en el Valle de Aburrá, comenzando por Medellín, para posteriormente entrevistar a la población de los 115 municipios restantes.

La encuesta solo se aplicará a una muestra de viviendas seleccionadas aleatoriamente y, con el fin de brindarle mayor seguridad, es importante destacar que los diferentes hogares serán visitados por personal debidamente identificado con chaleco rojo con los logos de las entidades contratantes y un carné con

su nombre y cédula. Cabe resaltar, que los encuestadores tendrán un dispositivo electrónico para ingresar la información que los residentes de las viviendas amablemente nos otorguen.

Los datos suministrados en la encuesta por los ciudadanos, son absolutamente confidenciales y solo se usarán con fines estadísticos. En caso de necesitar la verificación de los datos del encuestador o solicitar mayor información se pueden comunicar al teléfono 311 773 3899, escribir al correo electrónico calvidaantioquia@gmail.com o visitar la página web <http://calvida.com.co/> •

Nueva App del Metro ya se conecta con más de 60 mil usuarios

A poco más de dos meses de su lanzamiento, ya son más de 60 mil los usuarios del Metro de Medellín que utilizan e interactúan la nueva App para dispositivos móviles que desarrolló la Empresa de Transporte Masivo del Valle de Aburrá para establecer un nuevo relacionamiento cercano y moderno con sus pasajeros, mejorar su experiencia de viaje, brindar información oportuna y motivar la construcción de una cultura del servicio basada en enfoques colaborativos.

En efecto, desde el pasado 29 de junio, día de su lanzamiento, a la fecha, en promedio cerca de mil usuarios al día activan la App en sus dispositivos móviles y disfrutan de sus nuevos servicios, los cuales en su mayoría han recibido una positiva respuesta por parte de los viajeros, a juzgar por los más de 580 comentarios que han escrito en las cuentas del Metro en las tiendas de aplicaciones, que han permitido en el caso de Android un ascenso en la calificación de la app de 3.6 a 4.6, y en Apple, de 3.2 a 3.8.

Cami Soto, por ejemplo, dio una calificación de 4 estrellas a la aplicación el pasado 3 de julio, y la considera "muy buena, pero aún con fallas". Nos cuenta también que le parece "buenísimo que la app calcula un tiempo promedio del trayecto del viaje y las alternativas de transporte, además te dice el costo si es sistema Metro", al referirse al funcionamiento de nuestro nuevo Planificador de viaje, que ya registra también más de 60 mil usos por parte de los usuarios.

Felipe Ramírez, por su parte, nos dio una estrella de calificación porque "lo decepcionó lo difícil que es este medio para hacer una recarga" de la tarjeta Cívica, mientras que Carolina Cardona indicó que la

app "debería incluir información sobre las rutas alimentadoras".

Opiniones de este tipo se convierten en una valiosa retroalimentación que ha servido al equipo desarrollador del Metro (integrado por profesionales de las áreas de Movilidad, Investigación, desarrollo e innovación, Tecnologías de información, Seguridad informática, Servicio al Cliente y Comunicaciones) para ofrecer a los usuarios ya tres actualizaciones de la app, con cambios y mejoras que responden a las experiencias, sugerencias y críticas de los viajeros, y siguen trabajando en una próxima versión, pues este tipo de desarrollos digitales están supeditados a procesos de mejora continua, siempre con la ayuda de los usuarios.

Únase a esta experiencia de movilidad

Si aún no ha descargado esta herramienta, renovamos la invitación para que se conecte con la estación que nos sirve a todos y viva esta nueva experiencia de movilidad digital.

Con esta app, tendrá a la mano la posibilidad de planificar su viaje en el Sistema, conocer los medios de transporte que debe utilizar, su costo, la distancia y el tiempo del recorrido, en mapas que combinan la información de todos los medios de transporte que opera el Metro (tren, tranvía, cables, buses y rutas alimentadoras), así como todas las rutas integradas del valle de Aburrá.

También conocer en segundos el saldo de su tarjeta Cívica, identificar los puntos de recarga más cercanos al sitio en el que se encuentre, enlaces para recargar

su tarjeta por internet y más información detallada de este medio de pago y de recaudo electrónico del sistema integrado de transporte de la región metropolitana.

Además, podrá conocer el estado de las líneas del sistema Metro; la ocupación de los coches de los trenes de las líneas A y B, gracias a los reportes que realizan los usuarios que viajan en estos vehículos, y los tiempos de llegada de trenes y tranvías a las paradas y estaciones.

Nuestra nueva App está disponible para celulares con sistemas operativos Android (a partir de la versión 4.4 y superiores) e IOS (a partir de la versión 11 o superiores) •

Cifras relevantes:

45.194

nuevas descargas en Android desde su lanzamiento

4.209

nuevas descargas en IOS

586

reseñas y calificaciones en Google Play y App Store:

👍 72 % positivas 🗣️ 21 % negativas 🟡 7 % Neutras



Así avanzan las obras



Avances en la estación El Progreso.

El proyecto del Metrocable Picacho muestra un avance del 70%. Las plataformas electromecánicas de las estaciones Sena y Doce de Octubre ya están terminadas y pronto se finalizará la instalación de la plataforma de la estación El Progreso.

En la estación Acevedo se trabaja de manera intensa en las columnas de fundación sobre las que se construirá la plataforma electromecánica a finales de este mes.

Adicionalmente, se avanza en el montaje de las pilonas que sostendrán el cable. 18 de un total de 29 ya se encuentran listas •

Un proyecto que genera empleos

Actualmente se tienen 900 personas vinculadas al proyecto. De las cuales el 86% corresponden a mano de obra no calificada. El 14% de los empleos se han generado entre los habitantes de la zona de influencia de la zona (comunas 5 y 6) •



Imagen de la pilona 4 ubicada en el barrio Héctor Abad.

Recibimos a los rectores de las Instituciones Educativas



La reunión, realizada en la sede del Metro, contó con una nutrida asistencia.

Un total de 37 rectores de instituciones educativas de las comunas 5 y 6, además de los jefes de núcleo, asistieron hace pocos días a un encuentro convocado por el Metro para socializar los avances del proyecto.

Allí, después de recibir una calurosa bienvenida de parte del gerente del Metro, Tomás Elejalde, los rectores conocieron de primera mano los avances del que será el sexto Metrocable de la ciudad y los beneficios

sociales y ambientales que este traerá a las comunas 5 y 6 de Medellín.

Fue un encuentro en el que los rectores y jefes de núcleo percibieron al Metro como una empresa cercana.

Los asistentes tuvieron la oportunidad de aclarar sus dudas sobre el proyecto y de compartir sus expectativas sobre el mismo •



León Arturo Uribe Mejía
Director Núcleo educativo 919

“El encuentro me pareció muy interesante en la medida en que estamos informados de los avances del nuevo medio de transporte para nuestra zona y que va a beneficiar a demasiada gente porque les implica ahorro en su economía familiar y más tiempo”.



Claudia Lopera
Profesional de apoyo del Núcleo 920

“Son nuestros niños y las familias de nuestras comunidades quienes se van a ver beneficiados con todo este proceso. Nosotros hacemos parte de esta transformación de ciudad y sería maravilloso que les cuenten a los prescolares todo sobre este proyecto así como se hizo hace mucho tiempo con la Cultura Metro”

Línea P estuvo presente en el Encuentro de las Colonias



El proyecto de línea P hizo presencia en el tradicional Encuentro de las Colonias que se celebró el 31 de agosto en el barrio Castilla, evento de gran arraigo y acogida entre la comunidad. Los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer los avances de la obra y compartieron con los integrantes del equipo social del Metro. Los niños también se animaron para armar los rompecabezas de las futuras estaciones. También se entregaron varios souvenirs alusivos al proyecto. Nuevamente, el Metro acompaña a la comunidad en sus celebraciones más representativas •



Clic

Los párrocos conocieron de cerca el proyecto



El equipo de Gestión Social del Metro se reunió recientemente con los párrocos de las comunas 5 y 6 para socializar la futura Línea P, de esta manera, los sacerdotes también serán multiplicadores de los beneficios económicos, sociales y ambientales de este proyecto •

Lecturas que llenan tus viajes de emoción

Juan David @jrodriguezps

Yo me leí los tres tomos de El señor de los anillos en el trayecto de Itagüí a la estación Hospital y regreso. Allí era donde me bajaba todos los días para ir a estudiar y formarme como un profesional de la salud. ¡Qué recuerdos!

Mateo Posada Rodríguez @MateoPosada03

El olvido que seremos! No en un viaje, pero sí para una semanita de recorridos en el metro.

Etérea @LadyMormont7

Paula - Isabel Allende
El olvido que seremos - Héctor Abad Gómez
Rayuela - Cortázar
La insoponible levedad del ser - Milán Kundera
La invitada - Simone de Beauvoir

Aide @aidegil2013

La Trilogía de Carlos Ruiz Zafón: La Sombra del Viento, El Juego del Ángel y El Prisionero del Cielo y sé que seguirán leyendo a este autor, me encanta.

Mónik Hinkpié Moreno @Monikhin

Hay tres libros que me han encantado:
1. Papillon, de Henri Charrière.
2. Los bufones de Dios, de Morris West.
3. Cometas en el cielo, de Khaled Hosseini.

Jordan @jordanzapata08

Para los que les gustan las historias con misterio.
-Perdida.
-Crimen y castigo.
-Ladrona de libros.

Daniel Alejandro @hobbitonbotas

Bueno, acá voy con algunos
La oculta, de @hectorabadf
La sombra del viento, de @ZafonOficial
De animales a dioses, de @harari_yuval
Maus, de @ArtSpiegelman7

Robert @Robertbravo2211

El Psicoanalista, de John Katzenbach. Un libro de suspenso que te atrapa desde las primeras páginas!

PoW NG @ProofOfWill

Literatura Colombiana:
1. Perdido en el Amazonas. Germán Castro Caycedo.
2. El cerebro y el mito del yo. Dr. Rodolfo Llinás (mi maestro).
3. Fútbol y sociedad. Hugo Gallego.
¡Hay que apoyar lo de nuestra tierra primero!

Paula Andrea Correa @paulacorrea9

Súper genes, un excelente libro que me acompaña por estos días en mis recorridos del metro!

Leo Estrada Valencia @LEstradaV

Como para entrar en sintonía con la Fiesta del Libro, y por estos días que se conmemora el 80 aniversario del inicio de la Segunda Guerra Mundial, los #LibrosParaElViaje que recomiendo son El niño con el pijama de rayas y El hombre en búsqueda de sentido.

@santimaz

La tregua, de Benedetti, La intermitencia de la muerte, de Saramago, La senda del perdedor, de Bukowski o El día que Nietzsche lloró. Todos los leí en el metro.

Alejandro Restrepo @alejito077

El Principito de Antoine de Saint-Exupéry, un libro para todos.
Historia de dos ciudades, de Charles Dickens
El mundo de afuera de Jorge Franco, muy recomendado, conoces parte de la historia del área metropolitana de Medellín, pero con un lenguaje mágico, muy bueno

Jujer @Jujer12

#LibrosParaElViaje recomendados en el #SistemaMetro
El monje que vendió su Ferrari de @robinsharma y la saga de #LavozdeTuAlma de @laingarciaalcalvo marcarán un antes y un después en tu vida. Garantizado!

Oscar Arboleda @Oscarboleda

Hola hola, Los renglones torcidos de Dios, de Torcuato, Luna de Tena uffff y La Sombra del Viento, de Carlos Ruiz Zafón, excelentes novelas y compañía para el viaje #LecturaRecomendada

Alba Fernandez

He leído muchísimos, uno para recomendar, El amor en los tiempos del cólera. Excelente obra, me encantó.

David González

Viaje a pie - Fernando González

Sandra Milena Gil Martínez

Recomiendo: La Vorágine, de José Eustaquio Rivera; A la diestra de Dios padre, de Tomás Carrasquilla; Historias del viento en la cordillera, de Ariel Escobar Llanos; El alférez real, de Eustaquio Palacios. Amo los libros!!!

Muñoz Cuellar Jôhannâ

Lo que le falta al tiempo, de Angela Becerra me enamoró de cada letra... ah y termine de leer por supuesto viajando en Mi Metro de Medellín

Paula A ArAngo

El palacio sin máscara, El olvido que seremos, Inferno, El amor en los tiempos del cólera, El secreto de sus ojos. Ayyy, no, tengo muchos, tendré que viajar mucho en el metro para leer otros más

Natalia Granda Berrio

1984, de George Orwell

Yeison Andres Alvarez

La sombra del viento, de Carlos Ruiz Zafón

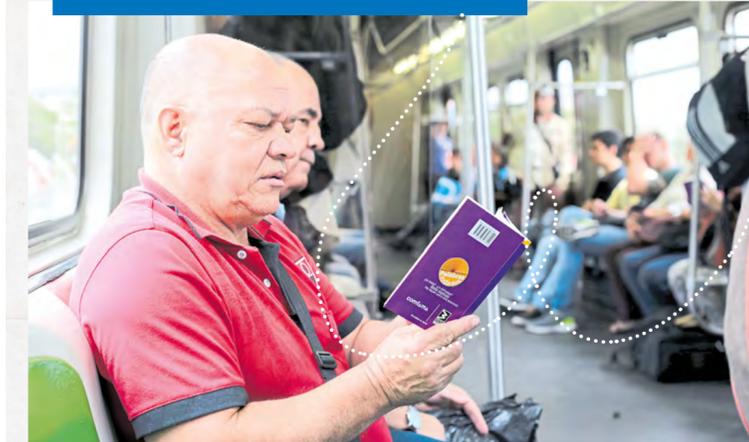
Isa Osorio Berrio

La isla bajo el mar, o La casa de los espíritus, de Isabel Allende



Según la Universidad de Texas, un universitario puede leer hasta 300 palabras por minuto y un adulto, 250. Es decir que un libro de 100 páginas podría leerse en menos de una hora. Teniendo en cuenta que el viaje de La Estrella a Niquía toma, aproximadamente, 42 minutos, ¿qué tal aprovechar el recorrido con un nuevo libro?

Usando la etiqueta #LibrosParaElViaje y a propósito de la Fiesta del Libro y la Cultura de nuestra ciudad que ya se acerca, le preguntamos a nuestros seguidores en redes sociales (@metrodemedellin) cuáles son esos libros que consideran buenos compañeros de viaje. Muchas personas se animaron a compartir sus recomendaciones y sus libros favoritos y otras tomaron nota para añadir nuevos títulos a su lista de próximas lecturas. Aquí te compartimos algunas.



▶ Editorial

Lo que tú haces nos mueve

La manera de comunicarnos cambia con el tiempo, según la realidad y nuestras necesidades. El ser humano está hoy inserto en la globalización, **en la multitarea, en la evolución del mundo digital y en la disparidad de información.**



Esa realidad nos plantea retos, nuevas formas de pensar y hacer las cosas.

En el Metro sabemos de la importancia de estar a la vanguardia en tecnología, servicio e información, pero por fortuna, comprendemos que tú eres lo más importante: **son las personas las que mueven al Metro, literal y subjetivamente.** Es decir, los trenes, los tranvías, los buses, las telecabinas se mueven, porque detrás hay decenas de Servidores haciendo que eso sea posible, madrugando para cumplir con su trabajo y con la responsabilidad de ofrecer un excelente servicio de transporte para el Valle de Aburrá.

En el Metro, **nos repensamos y acudimos a la creatividad** para que disfrutes una experiencia de vida movilizadora. Esa movilización la entendemos como la posibilidad de integrarte y conectarte con otras personas y con el territorio y también como la posibilidad de tocar tu corazón y tu mente para que te muevas positivamente por la vida, para que te dispongas con buena actitud en la relación contigo mismo, con los demás y con el entorno. Así entendemos la **Cultura Metro.**

Es clave entender que el servicio solo es excelente cuando se dan dos cosas simultáneamente: primero, nosotros cumplimos nuestra parte desde lo organizacional, operacional y técnico, y segundo, nuestros pasajeros se comportan también excelentemente, cumpliendo, por ejemplo, con todas las normas de uso. Esto aplica en condiciones de normalidad, pero muy especialmente en condiciones de anormalidad o degradación del servicio. **Se trata de un principio de corresponsabilidad** desde la Cultura Metro donde tú eres vital para su buen desarrollo.

Los pasajeros como tú también hacen posible que el servicio se preste por ser nuestra razón de ser. Por eso, en las estaciones hay personal Metro dispuesto para orientarlos y servirles, y por su sentido de pertenencia y buen uso de todos los elementos, el servicio se garantiza en condiciones de seguridad y limpieza.

Lo que tú haces nos mueve es el nombre de la campaña que hoy todos podemos ver en nuestros espacios publicitarios y en distintos medios de comunicación. Se trata de un reconocimiento a ti que eres un estudiante, una ama de casa, un empleado, un comerciante, empresario y un habitante de esta ciudad-región.

Antes la campaña que teníamos se denominaba Mi metro me mueve. Hoy trascendimos, evolucionamos, al reconocer que el **Metro no se mueve solo**, eres tú el que permites que se mueva y llena de sentido este servicio de transporte como un movilizador de personas, sentimientos y actitudes positivas.

“Nadie da de lo que no tiene” es una verdad que da sentido y coherencia a nuestro trabajo diario. Nuestro Metro es un transporte eficiente, seguro, amable, con Cultura Metro, precisamente porque tú y nosotros, juntos, lo hacemos posible. Por eso, hoy queremos invitarte a que sigas dando lo mejor de ti, no solo en el Metro sino en cualquier espacio de tu vida cotidiana porque eres importante, porque lo que tú haces suma, y ¡lo que tú haces nos mueve!

Tomás Elejalde Escobar
Gerente general

▶ En voz alta

Un Metro de lecturas

A la lectura se llega de muchas formas, pero una de ellas, una que me funcionó a mí durante años, en aquellos tiempos deliciosos de joven universitario, fue a través del Metro. Todavía recuerdo con mucha claridad la cantidad de libros, gordos y flacos, que pude leer durante mis cinco años de universidad. De página en página, un par de veces durante el día, empecé a percibir que el tiempo de viaje era una ilusión. Incluso, varias veces me pasó que, si tenía unos minutos de gracia, me extendía un par de estaciones más para terminar un capítulo, lidiar con un intrínquis, sentir la delicia que es no querer parar de leer.

Este sistema de transporte me dio la posibilidad de tener, mínimo, una media hora sabrosa de lectura. Las ciudades con trenes leen más, digo yo, y eso lo he visto en Buenos Aires, en Nueva York, en Madrid, en Santiago, en Ciudad de México y en Medellín, donde es común ver en un mismo vagón a varias personas leyendo tranquilamente al lado, al frente, incluso en los rincones más atareados. Una ciudad con tren suma a la vida de sus habitantes una biblioteca andante, unos lectores soñadores.

Si yo trabajara en el Metro, pensaría en tener en cada estación una repisa de libros con algunas categorías de viaje. Jugaría a proponer libros que duren cinco estaciones, la novela de la semana, libros para soñar en un trayecto, libritos para enamorar al vecino, y así dejaría nuevas lecturas en este sistema que yo aprendí a querer porque siempre me ha permitido reposar con un libro para viajar doble.

Y si digo que el Metro es una bella forma para llegar a la lectura, también es porque la mejor forma de llegar a la Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín es en este medio de transporte. La Estación Universidad es la puerta de la Ciudad de los Libros que, del 6 al 15 de septiembre, hará soñar a la ciudad con las Expediciones, temática de este año; con nuestro país invitado, Chile; y con un Tren de la Cultura que le rinde homenaje a los Ríos literarios. Que las expediciones se extiendan por un metro, o por muchos para seguir soñando •

Diego Aristizábal
Director Fiesta del Libro y
la Cultura de Medellín

Un espacio para hablar de la calma



Moire Lowe, de Argentina, orientó a los asistentes sobre el manejo de las emociones en esta charla vivencial.

La alianza bajo la cual trabajan el Metro y Comfama se llama Palabras Rodantes, y como resultado de ella, están las bibliómetros, los libros de bolsillo que cada mes se publican y se distribuyen gratuitamente en el sistema, además de actividades de aprendizaje como la que se realizó hace poco en la bodega de Comfama ubicada junto al Hospital General de Medellín (calle 34 Nro. 45 A - 18).

Se trató de una charla vivencial con la experta en temas de liderazgo, meditación, resolución de conflictos y el poder del pensamiento positivo, Moire Lowe, quien además es la directora de la Fundación Brahma Kumaris, en Argentina y Paraguay.

Esta iniciativa hizo parte a su vez de la campaña Elige la calma que lideran el Metro y la Fundación Brahma Kumaris desde el año pasado con el fin de propiciar la

reflexión de los usuarios frente a la actitud positiva, la tranquilidad. Para esto, se ha dispuesto eventualmente en algunas de las plazoletas del sistema como San Antonio, Universidad y Poblado, carpas en las cuales se les enseña a las personas a meditar. Además, se han hecho activaciones en el sistema, lecturas, y entrega de bindis (puntos decorativos para poner en la frente) usados para propiciar la intuición y los conceptos vitales de la vida.

La charla se convirtió en un nuevo espacio de reflexión bajo la temática del manejo de las emociones como un camino para superar la adversidad, además, la manera como se puede desarrollar el potencial creativo.

Con este tipo de actividades, el Metro pretende contribuir a la relación positiva consigo mismo, con los demás y con el entorno, y así, fortalecer la Cultura Metro •



Al finalizar la charla, los asistentes expresaron en su mural algunas ideas útiles para lograr la calma.

Eliza e Isa, mamá e hija, mueven al Metro porque...

Hacen conexión en Aguacatala para compartir con la bisabuela de Isa

Isa se emociona viajando para visitar a su papá

Se divierten y salen de la rutina cerca de Envigado

Lo que tú haces nos mueve

“Amigos Metro rescata a la juventud”



Soy Ricardo Cruz, tengo 29 años, nací en Medellín y actualmente vivo en Robledo, Villa Campiña.

Mi proceso de vida siempre ha sido en el ámbito artístico, desde que soy muy pequeño me ha encantado pintar, dibujar, esculpir, siempre me he destacado por mis manualidades. Soy empírico, me encanta el verdadero arte callejero, el que la gente mira de paso y se hace espontáneamente.

El arte me ha salvado de muchas zonas conflictivas, estuve 5 años de mi vida en un centro de rehabilitación y fue una experiencia muy fuerte que me ayudó a cambiar muchas cosas en mí. El hecho de extrañar cosas cotidianas, como la luz del sol, una compañía o un árbol, me hizo comprender que la vida es solo una y la estaba desperdiciando en cosas que eran vanas.

Luego de esta experiencia comencé a apasionarme por el arte al saber que al expresarlo a otras personas, ellos se sienten reflejados, se les remueven sentimientos. Aprendí a hacer mis manualidades con la práctica,

a través del ensayo y el error, está es la mejor forma de uno aprender en la vida.

Es ahí en donde llegan los semilleros de Amigos Metro a rescatar a la juventud ya que están sanando las heridas de un conflicto personal o colectivo, están llevando educación a muchas partes de la ciudad, expandiéndola muy rápido, porque en cada semillero las personas que van, la reparten a todo el mundo.

Asisto a los semilleros que se realizan en el barrio La Aurora, desde febrero del presente año y tuve la oportunidad de diseñar un taller, llamado Amuleto de Poder, para 43 barrios del Área Metropolitana. Tuve el privilegio de enseñarles a los profes de Amigos Metro a tejer un atrapa sueños, para que ellos se los transmitieran a los participantes de los semilleros.

Me pareció muy gratificante porque fue como estar en todos los semilleros. Esto, con el objetivo de que cada niño o joven que construyera el atrapa sueño, dejara todo lo negativo ahí y solo dejara pasar lo bueno y sanaran sus heridas.

Realmente Amigos Metro lo que hace es despertar ese lado intuitivo que tiene cada ser humano para seguir el camino correcto, el cual le permite a uno explorar sus propias capacidades para convertirse en líderes de la comunidad. En pocas palabras salvar vidas, porque desde cierta manera cultivan un camino diferente al que tal vez esa persona llevaba antes, les muestran una opción diferente •



Presentes en la Fiesta del libro

El Metro está presente en la edición número 13 de la Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín con un Tren de la Cultura, la presentación de tres libros y la realización todos los días de la Fiesta, de conversatorios con lectores asiduos de la colección Palabras Rodantes.

El Tren de la Cultura se inauguró el mismo día de inicio de la fiesta cultural que se desarrolla por estos días en el Jardín Botánico, zona norte, hasta el 15 de septiembre. Los invitados al tren se dieron cita en la estación Alpujarra y se deleitaron con la exposición Ríos literarios – Expediciones, un homenaje al río Medellín o río Aburrá, pero también a todos los ríos, a su existencia. Una invitación a volcar la mirada hacia los ríos a través de la literatura, de fragmentos de las obras de autores colombianos que hicieron de este fluir parte de sus expediciones literarias.

Este año, la Fiesta tiene muchas novedades. El invitado especial es Chile, país que llegó con algunos de sus escritores y libros más reconocidos para que quienes asistan a la Fiesta conozcan del talento, la literatura y la mirada de este país hermano, en distintos temas. Además hay conversatorios, exhibición de libros para la compra, talleres, espacios de lectura para niños, jóvenes y adultos, todo un encuentro de culturas, formas de pensar, imaginar y soñar, gratuito para toda la comunidad.

Los tres libros que presenta el Metro en la Fiesta son: *Historias callejeras: relatos de graffiti en la ciudad*; *El Guardagujas de Juan José Arreola* y *Participar es vivir*.

Libro sobre graffiti

Se presentó el viernes 6 de septiembre a las 8:00 p.m. en el Salón Restrepo del Jardín Botánico. Allí conversaron el escritor y artista, Santiago Rodas; el jefe de gestión social del Metro, Juan Correa y Wilmar Martínez, de la Fundación Pintuco.

Esta publicación es el producto de un trabajo conjunto del Metro de Medellín y los jóvenes grafiteros de la ciudad región para derribar estigmas frente a las prácticas alternativas para habitar la ciudad y poner el foco en la vitalidad de quienes se dedican a pintar las calles. La Fundación Pintuco apoyó la iniciativa.

Título 106 de Palabras Rodantes

El segundo libro, *El Guardagujas* de Juan José Arreola, es el título 106 de la colección Palabras Rodantes, un programa del Metro y Comfama para promover la lectura. El libro se presentará el miércoles 11 de septiembre a las 7:00 p.m. en el Auditorio Parque Explora. Conversarán Cristian Romero, comunicador y escritor y Luis Fernando Macías, editor de la colección editorial.

Participar es vivir de la Personería

Y por último, el tercer libro que se presentará es *Participar es vivir*, una publicación liderada por la Personería de Medellín, con el apoyo del Metro y la editorial de la Universidad Pontificia Bolivariana. En el texto se describen, por medio de distintas historias, el derecho y deber del ciudadano a participar. Su presentación será el jueves 12 de septiembre a la 1:00 p.m. en el Café del Mañana Arcadia, ubicado en el Parque de los Deseos •

Formación para jóvenes y adultos con discapacidad cognitiva



La Institución Maestro Guillermo Vélez Vélez está ubicada en Aranjuez. Uno de sus programas está orientado a personas con discapacidad.

La Institución Maestro Guillermo Vélez Vélez, de carácter público, desarrolla un programa de “Formación Integral para el Trabajo a Jóvenes y adultos con Discapacidad Cognitiva”, entre los 14 y 35 años de edad. Este programa es direccionado y administrado desde la Secretaría de Educación y se desarrolla en alianza con otras Secretarías, el Inder y el Sena.

Hasta el 20 de septiembre se encuentran abiertas las inscripciones para la formación en Carpintería, Auxiliar de Cocina, Confecciones y Emprendimiento Empresarial.

Los interesados en hacer parte de esta convocatoria deben residir en Medellín o sus corregimientos, ser mayores de 17 años y certificar un diagnóstico de discapacidad cognitiva o también de orden mental (por ejemplo: Autismo, trastornos de orden psicótico, esquizofrenia, trastorno afectivo bipolar), emitidos por profesional competente (neurología, neuropsicología o psiquiatría).

Además, los aspirantes deben estar interesados en recibir un acompañamiento a su proceso educativo y de vinculación laboral. Para el caso de Emprendimiento se debe tener una idea de negocio y ser mayor de 18 años. Mayor información en el correo electrónico: evaluacionesimgvv@gmail.com y en el teléfono 2632687 •

Palabras Rodantes también está de fiesta

Además de los libros, también se realizará, todos los días de Fiesta, conversaciones en la carpa de Comfama, con los lectores asiduos de la colección Palabras Rodantes, de 1:00 p.m. a 2:00 p.m.

El objetivo es escuchar su voz y conocer cuáles han sido los libros más memorables de esta colección.

Domingo 8. Lectores invitados: Gonzalo Suárez y Juan Esteban López.

Lunes 9. Lectores invitados: Darío Calderón y José Diego Bedoya.

Martes 10. Lectores invitados: Carlos Rómer Marín y María Alejandra Patiño.

Miércoles 11. Lector invitado: Carlos Delgado.

Jueves 12. Lectores invitados: Beatriz Sierra y Rubén Piedrahita.

Viernes 13. Lector invitado: Rubén Lotero.

Sábado 14. Lector invitado: Fabio Zuluaga.

Domingo 15. Lectores invitados: Rafael Aguirre y Aníbal Arcila.

El Metro continuará promoviendo la lectura, las conversaciones y los encuentros de ciudad como una forma de relación positiva consigo mismo, con los demás y con el entorno, lo cual se traduce en Cultura Metro •

Agenda de septiembre

Actividades sociales y culturales del Metro para los usuarios y comunidad en general

Fecha	Actividad	Horario	Lugar
Martes 10	Con motivo de la Fiesta del Libro, la bibliometro de la estación San Antonio hará una expedición por Londres y París con diversos libros y conversaciones.	Consultar en la Bibliometro	Bibliometro San Antonio
Miércoles 11	Presentación título No 106 de Palabras Rodantes: El Guardagujas, de Juan José Arreola. Conversan Cristian Romero y Luis Fernando Macías.	7:00 p.m.	Auditorio Parque Explora
Miércoles 11 y 25	Lecturas en voz alta sobre el amor y el alma.	4:00 p.m.	Bibliometro Itagüí
Jueves 26	Festival con música y juegos para celebrar la entrega a la comunidad de la nueva sala de alfabetización digital de la estación Trece de Noviembre.	Desde las 2:00 p.m.	Estación Trece de Noviembre
Jueves 26	Lanzamiento de libro de la Personería de Medellín sobre participación ciudadana. Nueve escritores de la ciudad relatan historias sobre este derecho y deber: la participación.	5:00 p.m.	Personería de Medellín
Jueves 26	Conmemoración del mes del patrimonio. 25 artistas plásticos pintarán en varias estaciones sobre temas patrimoniales de cada municipio adonde llega el Metro. Alianza con las secretarías de Cultura del Valle de Aburrá.	10:00 a.m. a 5:00 p.m.	Estaciones La Estrella, Itagüí, Envigado, Ayurá, San Antonio, Bello, Niquía, Madera y Acevedo
Viernes 27	Celebración de amor y amistad con concierto de música de plancha en alianza con la Casa de la Cultura de La Estrella.	5:00 p.m.	Plazoleta estación La Estrella
Todos los lunes	Moldeación de animales en plastilina, acompañada de lecturas de nuestra colección infantil.	3:00 p.m.	Bibliometro Itagüí
Todos los jueves, viernes y sábados	Curso básico de Excel y Word.	3:00 p.m. y los sábados un curso extra a las 10:00 a.m.	Bibliometro Itagüí
Todos los Miércoles	Taller de creación literaria para acercar a los usuarios al encuentro de su propia voz por medio de la escritura creativa de textos de ficción y no ficción.	1:00 p.m a 3:00 p.m.	Bibliometro El Pinal
Todos los viernes	Construyendo la historia de mi ciudad. Entre historias y cuentos, cada semana se construye una maqueta, resaltando al metro como protagonista de la evolución.	3:00 p.m.	Bibliometro El Pinal
Todos los sábados	Tú puedes hacer parte del club de lectores de la bibliometro El Pinal.	1:00 a 2:00 p.m.	Bibliometro El Pinal
Toda la semana	Curso básico de Excel y Word personalizado.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro El Pinal
Todos los sábados	Curso básico de Excel y Word personalizado.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro Niquía
Todos los lunes	Hora del cuento digital con la aplicación Make Make.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro San Antonio
Martes 24	Con motivo de la Fiesta del Libro, la bibliometro de la estación San Antonio hará una expedición por Londres y París con diversos libros y conversaciones.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro San Antonio
Todos los miércoles	Clases básicas de origami para principiantes.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro San Antonio
Todos los viernes	Taller de cine: se presentarán diferentes cortometrajes sobre las culturas del mundo.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro San Antonio
Todos los sábados	Técnicas básicas de Excel y Word con tutoriales de Youtube, realizado en cursos cortos de máximo una hora cada uno.	Consultar en la BiblioMetro	Bibliometro San Antonio
Septiembre	Exposición sobre el "Bicentario de la Batalla de Boyacá" en la estación Itagüí y "Arte con sentido" en la estación Suramericana.	Permanente	Salas Suramericana e Itagüí

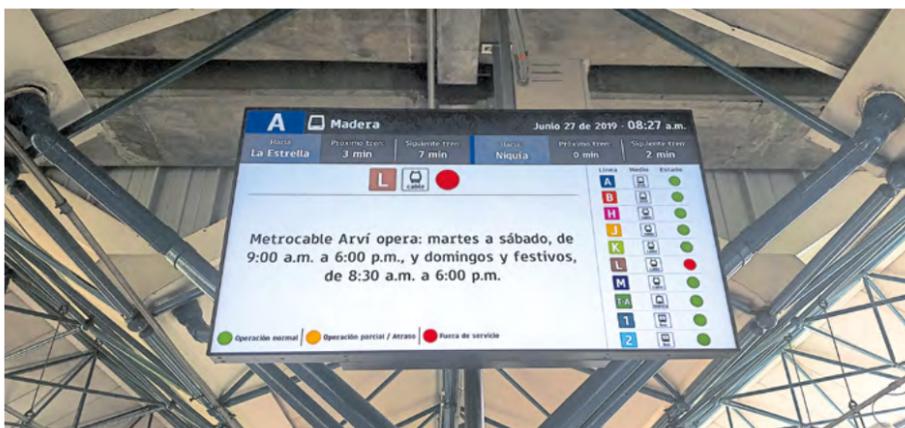
Pantallas informativas: 309 razones para levantar la mirada en el Metro

Si caminas por una de las plazoletas de nuestras estaciones, si estás en la zona de torniquetes listo para iniciar tu recorrido o si ya te encuentras en la plataforma esperando para abordar uno de nuestros medios de transporte, te invitamos a levantar tu mirada. Allí, dispuesta para ti, encontrarás una aliada de viaje: una de las 309 pantallas instaladas por el Metro de Medellín para brindarte información oportuna y de utilidad sobre la operación del sistema de transporte, y temas de interés relacionados con él.

Estas pantallas hacen parte de los canales de comunicación que el Metro pone a disposición de sus usuarios a través del Centro de Información al Ciudadano (en el que se incluyen medios como las redes sociales, la app Metro -lanzada recientemente-, la megafonía en estaciones, la página web del Metro y Cívica, entre otros), cuyo propósito es brindar información oportuna y de calidad para facilitarles la toma de decisiones inteligentes de movilidad.

Ubicadas en plazoletas, puentes de acceso, zonas de torniquetes y plataformas de las estaciones, en estas pantallas se muestra información como la fecha y la hora, el 'semáforo' que, con indicadores de color, da cuenta en tiempo real del estado de las diez líneas del sistema, datos sobre cambios o novedades en la operación, invitación a eventos culturales y tips de Cultura Metro. Todos los contenidos que en ellas se proyectan, están pensados para la fácil lectura y comprensión, entendiendo que nuestros usuarios se encuentran en tránsito por cada uno de dichos lugares.

Con las pantallas del Centro de Información al Ciudadano, el Metro de Medellín trabaja para brindarte información oportuna que te permita tomar decisiones para llegar a tu destino, especialmente ante novedades operativas. Ahora sabes que tienes 309 aliadas para tu viaje. Y tú, ¿ya levantaste la mirada? •



▶ Sopa de letras

Este 21 de septiembre se celebrará en Colombia el Día del Amor y la Amistad. Una oportunidad de compartir con las personas que queremos. Este día, más allá de lo comercial, es propicio para expresar, con un simple detalle o lindas palabras, lo que sentimos con aquellos que están cercanos a nuestro corazón. Te invitamos a encontrar algunos términos relacionados con esta celebración en la sopa de letras •

Amor
Amistad
Cariño

Afecto
Presencia
Apoyo

Ternura
Compañía
Empatía

Abrazos
Sentimiento

B	U	J	S	D	C	W	M	N	A	U	L	F	Q	X
P	Q	M	E	N	O	N	W	E	M	E	C	T	K	D
K	S	H	N	U	U	X	Q	M	I	Q	I	E	U	V
Q	L	Z	T	V	L	J	M	N	S	A	W	R	Z	P
C	X	Z	I	F	X	Z	Y	K	T	B	T	N	U	S
O	G	I	M	H	S	F	D	T	A	R	F	U	B	D
M	P	Z	I	M	W	R	O	D	D	A	D	R	F	W
P	A	F	E	C	T	O	A	Y	G	Z	A	A	E	C
A	O	P	N	O	A	M	O	R	F	O	P	S	M	A
Ñ	Q	N	T	J	K	Y	J	S	Q	S	O	N	P	R
Í	R	U	O	B	E	N	P	O	U	V	Y	Q	A	I
A	F	Q	S	G	F	C	A	L	T	J	O	S	T	Ñ
J	J	L	F	T	H	N	L	Z	W	A	Y	N	Í	O
R	P	L	O	M	J	F	B	R	F	H	I	A	A	F
P	R	E	S	E	N	C	I	A	W	K	A	R	M	K

▶ Sudoku

Nivel: Fácil

	4		8			5		
2					3			
			4	6				
	8			6	3		5	
		4				2	7	
	5		2	7			6	4
8		3		9	5			
	6			7		2		
			1	2	4	8		6

Nivel: Difícil

	7			9			5	2
3		9		8				
			7		9	4		
	5			3		9		
		8	6	5			3	7
	8	2				5	7	
	4			2		6		8
6			1			3		4

▶ Vivir positivamente la soledad

Muchos celebran por estos días el mes del Amor y la Amistad. Sin embargo, para quienes no tienen pareja, puede ser una época de tristeza y soledad. Aunque disfrutar de una buena compañía nos recarga de energía, el estar solo puede ser una gran oportunidad para encontrarse y para quererse, porque como dijo el escritor Oscar Wilde: "Amarse a uno mismo es el comienzo de un romance que dura toda la vida". Te mostramos algunos tips para aprovechar los momentos a solas.

Sentirnos bien con nosotros mismos: aprender a disfrutar de nuestra propia compañía. Aquí caben planes como ir a cine solos, disfrutar de una exposición o un concierto o ir a un parque para leer un buen libro.

Rodearse de personas valiosas: estar solo no implica convertirse

en un ser solitario y aislado. Cuidar las relaciones actuales que valen la pena es importante. Mejora las relaciones con tus verdaderos amigos, visita a tus familiares, acércate a tus compañeros de trabajo. Si no tienes pareja puede ser el momento de retomar algunas viejas amistades. Busca a personas que te llenen el corazón. De todas formas, siempre tendrás la opción de estar con la persona más importante de tu vida: tú.

Cultiva el amor propio: a veces no queremos estar solos porque no nos sentimos bien con nosotros mismos y no apreciamos nuestra propia compañía. Quererse a uno mismo es el primer paso para sentirnos bien y apreciar los momentos de soledad •

Con información de www.refugiodelalma.com

▶ Diferencias

Encuentra las 5 diferencias que hay entre las fotos.



Tú mueves al Metro porque...



Vas hasta Estadio a encontrarte con quien tanto amas



Lo que tú haces nos mueve

